

УДК 002.2(47+57):094.1:930.2

<https://doi.org/10.24412/2224-5391-2025-52-184-231>

EDN ММВІНА

Научная статья / Original article

**Н. А. Мудрова**

*Центральная научная библиотека  
Уральского отделения  
Российской академии наук  
Екатеринбург, Российская Федерация*

## **Издания первопечатников Ивана Федорова и Петра Мстиславца. Новые материалы**

**Аннотация.** Истории книгопечатания в России посвящено очень много научных и научно-популярных работ. Но до сих пор некоторые вопросы русского книгопечатания остаются дискуссионными и требуют дальнейшей разработки. Выявление новых источников, каковы неучтенные экземпляры изданий первопечатников, маргиналии, владельческие записи и книжные знаки в этих книгах, дает возможность пополнить базу знаний по истории русского книгопечатания, выявить неизвестные ранее экземпляры изданий первопечатников, в том числе Ивана Федорова и Петра Мстиславца. Поэкземплярный учет таких изданий был осуществлен известными книговедами А. А. Гусевой (2003 г.) и Е. Л. Немировским (2011 г.). Настоящая статья посвящена продолжению этой работы. Исследование проведено на основе публикаций, вышедших после 2011 г. — года издания Е. Л. Немировским Каталога (Инвентаря), в котором учтено максимальное количество известных на сегодня сохранившихся экземпляров славянских изданий кириллического шрифта и приведена посвященная им литература. Кроме того, были использованы описания Реестра книжных памятников Российской Федерации и другие материалы из сети Интернет. В процессе исследований было выявлено более 30 неучтенных ранее А. А. Гусевой и Е. Л. Немировским экземпляров изданий Ивана Федорова и Петра Мстиславца. В Приложении к статье впервые дается научное описание двух экземпляров изданий Ивана Федорова — Нового Завета с Псалтирью 1580 г. и Острожской Библии 1581 г., хранящихся в Свердловском областном краеведческом музее имени О. Е. Клера.

**Ключевые слова:** книгопечатание, издания Ивана Федорова и Петра Тимофеева Мстиславца, библиотеки, каталоги изданий кириллического шрифта, Свердловский областной краеведческий музей имени О. Е. Клера, Новый Завет с Псалтирью 1580 г., Острожская Библия 1581 г.

Nataliia A. Mudrova. Editions of the Printing Pioneers Ivan Fedorov and Petr Mstislavets...

**Для цитирования:** *Мудрова Н. А. Издания первопечатников Ивана Федорова и Петра Мстиславца. Новые материалы // Вестник Екатеринбургской духовной семинарии. 2025. № 52. С. 184–231. <https://doi.org/10.24412/2224-5391-2025-52-184-231>; EDN ММВИНА*

*Поступила в редакцию 14.08.2025*

*Принята к публикации 26.11.2025*

**Nataliia A. Mudrova**

*Central Scientific Library of the Urals Branch of  
the Russian Academy of Sciences  
Ekaterinburg, Russian Federation*

## **Editions of the Printing Pioneers Ivan Fedorov and Petr Mstislavets. New Materials**

**Abstract.** The history of book printing in Russia has been the subject of numerous scholarly and popular works. However, some issues concerning Russian book printing remain controversial and require further research. The discovery of new sources, such as unaccounted copies of early printers' publications, marginalia, and ownership records, as well as bookplates within these books, makes it possible to expand the knowledge base of Russian book printing and identify previously unknown copies of publications by early printers, including those of Ivan Fedorov and Petr Mstislavets. A copy-by-copy inventory of such publications was conducted by renowned bibliologists A. A. Guseva (2003) and E. L. Nemirovsky (2011). The present article is a continuation of this work. The study is based on the works published after 2011, when the Catalog (Inventory) was issued by E. L. Nemirovsky, who took into account the maximum number of currently known surviving copies of Slavic editions of the Cyrillic font and listed literature devoted to them. In addition, descriptions from the Register of Book Monuments of the Russian Federation and other materials from the Internet were used. In the course of the study, more than 30 copies of publications by Ivan Fedorov and Petr Mstislavets, previously unaccounted for by A. A. Guseva and E. L. Nemirovsky, were identified. The Appendix to the article provides for the first time a scientific description of two copies of Ivan Fedorov's editions: the New Testament with the Psalter of 1580 and the Ostrog Bible of 1581, stored in the Sverdlovsk Regional Museum of Local Lore named after O. E. Cler.

**Keywords:** book printing, editions by Ivan Fedorov and Petr Timofeyev Mstislavets, libraries, catalogues of Cyrillic type publications, Sverdlovsk Regional Museum of Local Lore named after O. E. Cler, the New Testament with the Psalter of 1580, the Ostrog Bible of 1581

**For citation:** Mudrova N. A. Editions of the Printing Pioneers Ivan Fedorov and Petr Mstislavets. New Materials. *Vestnik Ekaterinburgskoi dukhovnoi seminarii = Bulletin*

## Введение

В сохранении историко-культурного книжного наследия большое значение имеют выявление, изучение и учет книжных памятников. Эта деятельность значительно активизировалась в последние годы в связи с программами по раскрытию фондов книгохранилищ Российской Федерации и регистрации книжных памятников в государственном Реестре. Появление в нашей стране новых археографических центров, вовлечение в эту работу многих провинциальных библиотек, музеев, архивов позволили выявить неучтенные ранее экземпляры изданий первопечатников, в том числе Ивана Федорова и Петра Мстиславца.

Истории книгопечатания в России посвящено огромное количество научных и научно-популярных трудов. Но до сих пор некоторые вопросы русского книгопечатания остаются дискуссионными и требуют дальнейшей разработки. По-прежнему не ослабевает интерес к первым печатным книгам, отмечаются памятные даты, связанные с деятельностью первопечатников. Так, в 2024 г. отмечались 460-летие русского книгопечатания и 450-летие издания первой славянской Азбуки (Львов, 1574).

Наследие первопечатников хранится и изучается в нашей стране и за рубежом. Выявляются и новые экземпляры изданий Ивана Федорова и Петра Мстиславца. Обзору этих новых экземпляров и посвящена статья.

Известно, что огромная работа по выявлению, фиксации и отражению в библиографии сохранившихся в российских и зарубежных хранилищах экземпляров изданий второй половины XVI в., в том числе изданий Ивана Федорова и Петра Мстиславца, была осуществлена А. А. Гусевой<sup>1</sup>. Дальнейшее выявление таких экземпляров было предпринято Е. Л. Немировским в рамках глобального 8-томного Инвентаря, где предполагалось учесть издания, вышедшие с 1491 по 2000 г. В 2009–2012 гг. вышли два тома (в трех книгах), в которых учтены экземпляры изданий до 1600 г.<sup>2</sup> Учитывались не только издания, но и литература, посвященная их изучению.

Автором настоящей статьи сделана попытка выявить неучтенные у А. А. Гусевой и Е. Л. Немировского экземпляры изданий Ивана Федорова и Петра Мсти-

<sup>1</sup> Гусева А. А. Издания кирилловского шрифта второй половины XVI в.: сводный каталог. М., 2003. Кн. 1–2.

<sup>2</sup> Самарин А. Ю. Памяти Евгения Львовича Немировского (21.IV.1925–2.VII.2020) // Вопросы истории естествознания и техники. 2020. Т. 41, № 4. С. 865–869.

славца по опубликованным после 2011 г.<sup>3</sup> каталогам, статьям, Реестру книжных памятников, другим материалам сайтов в сети Интернет. Следует отметить, что перечень выявленных неизвестных экземпляров таких изданий далеко не полный. Не все опубликованные в последние годы каталоги, справочники, исследования и статьи (особенно изданные в регионах страны) доступны ввиду их небольшого тиража. Публикация таких материалов в сети Интернет ведется лишь некоторыми библиотеками, к тому же не все сайты доступны.

### Выявление новых экземпляров

В некоторых каталогах и статьях опубликованы описания новых, неучтенных А. А. Гусевой и Е. Л. Немировским экземпляров изданий Ивана Федорова и Петра Мстиславца. Например, в Каталог книг кириллической печати XVI–XVII вв. Научной библиотеки МГУ А. В. Дадыкина и В. Н. Ерофеевой вошли описания не учтенных у А. А. Гусевой двух экземпляров Львовского Апостола 1574 г. и экземпляра виленской Псалтири Петра Мстиславца 1576 г.<sup>4</sup> Не учтены они и в Инвентаре Е. Л. Немировского.

Составители других каталогов кириллических изданий XVI–XVII вв. предлагают усовершенствованные научные описания ранее введенных в научный оборот книг (добавляются подробные сведения о вариантах изданий, филигранных бумаги, орнаментике, переплете и пр.). Например, в аннотации к Каталогу белорусских изданий XVI–XVIII вв. фонда РНБ (вып. 1, 2019 г.) авторы-составители А. В. Вознесенский и Н. В. Николаев отмечают: «В основании каталога лежит известный библиографический труд В. И. Лукьяненко 1973 г., более того, в нем сохранена нумерация изданий, предложенная В. И. Лукьяненко. Вместе с тем, при составлении нового указателя учтены достижения науки в изучении белорусских изданий, накопившиеся со времени выхода прежнего каталога»<sup>5</sup>.

Всего известно 15 изданий Ивана Федорова и Петра Тимофеева Мстиславца (или 16, если принять во внимание точку зрения А. А. Гусевой, что острожская Азбука Ивана Федорова представляет собой два издания — Азбуку и Букварь). О предполагаемом А. Ю. Бородихиным еще одном издании Часовника Петра Мстиславца будет сказано ниже.

<sup>3</sup> До 2011 г. были учтены экземпляры изданий Ивана Федорова и Петра Мстиславца в Инвентаре Е. Л. Немировского, см.: *Немировский Е. Л.* Славянские издания кирилловского (церковнославянского) шрифта, 1491–2000. Инвентарь сохранившихся экземпляров и указатель литературы: [в 8 т.]. М., 2011. Т. 2, кн. 1: 1551–1592.

<sup>4</sup> *Дадыкин А. В., Ерофеева В. Н.* Книги кириллической печати XVI–XVII веков в Научной библиотеке Московского университета: каталог. М., 2021. С. 5.

<sup>5</sup> *Вознесенский А. В., Николаев Н. В.* Каталог белорусских изданий кирилловского шрифта XVI–XVIII веков из собрания отдела редких книг Российской национальной библиотеки. 1523–1600 гг. СПб., 2019. Вып. 1. Аннотация.

Н. А. Мудрова. Издания первопечатников Ивана Федорова и Петра Мстиславца...

В Приложении 1 перечислены издания первопечатников, количество учетных экземпляров этих изданий в каталогах А. А. Гусевой, Е. Л. Немировского, зарегистрированных экземпляров в государственном Реестре книжных памятников и в последнем столбце — число и место хранения неучтенных экземпляров. Зарегистрированные в Реестре КП экземпляры в основном учтены у А. А. Гусевой и Е. Л. Немировского.

Ниже представлен краткий обзор выявленных новых экземпляров изданий Ивана Федорова и Петра Мстиславца.

1. *Апостол*. Москва: Печ. Иван Федоров, Петр Тимофеев Мстиславец, 1 марта 1564 г.

Архангельск. АОКМ. Инв. КП-29858. На сайте музея имеется следующая информация: «В феврале 1985 года Архангельский областной краеведческий музей приобрел у В. С. Дмитриева из деревни Корякино Плесецкого района Архангельской области книгу, которая хранилась в крестьянской старообрядческой библиотеке Кухтиной Анастасии Власьевны»; «Экземпляр Архангельского областного краеведческого музея в кожаном переплете с тиснением. Сохранилась одна ременная застежка. На коже имеются царапины, трещины, потертости. Листы 104, 226, 240 подклеены тканью. Утраченный текст на листах 269–273 заменен рукописным»<sup>6</sup>.

2. *Евангелие учительное*. Заблудов: Тип. Г. А. Ходкевича, печ. Иван Федоров, Петр Тимофеев Мстиславец, 17 марта 1569 г.

Каргополь. КИАХМ. КП-4049. Экземпляр Заблудовского Евангелия учительного был обнаружен недавно. Книга приобретена музеем в 1981 г. у неизвестного сдатчика. Долгое время экземпляр имел неточные название и датировку. Лишь в 2006 г. издание было идентифицировано. «Экземпляр... в кожаном переплете. На коже имеются разрывы, утраты, заломы, потертости. Первый лист реставрирован бумагой машинного производства. Утраченный текст начала и конца книги восстановлен рукописным. На листах сохранились записи карандашом и чернилами на русском и польском языках»<sup>7</sup>.

3. *Псалтирь с Часословцем*. Заблудов: Тип. Г. А. Ходкевича, печ. Иван Федоров, 23 марта 1570 г.

Новосибирск. НПДС. 09/262/26/ П-86, инв. № 10787 — новая сенсационная находка. В 2023 г. сотрудники отдела редких книг и рукописей ГПНТБ СО РАН в ходе изучения книжных фондов епархиальных собраний Новосибирской облас-

<sup>6</sup> АОКМ. Инв. № КП-29858. Апостол 1564 года // Книжные памятники Архангельского Севера: виртуальный музей. URL: [https://virtmuseum.aonb.ru/z5/z5\\_ze.htm](https://virtmuseum.aonb.ru/z5/z5_ze.htm) (дата обращения: 15.08.2024).

<sup>7</sup> КИАХМ. КП-4049; Заблудовское Евангелие учительное 1569 года // Книжные памятники Архангельского Севера: виртуальный музей. URL: [https://virtmuseum.aonb.ru/z5/z5\\_ze.htm](https://virtmuseum.aonb.ru/z5/z5_ze.htm) (дата обращения: 15.08.2024).

ти обнаружили редкий экземпляр издания Ивана Федорова Псалтири с Часословцем, вышедшего в белорусском Заблудове в 1570 г. В мире было известно лишь о четырех экземплярах этого издания, два из них хранятся за пределами России — в Библиотеке Ламбетского дворца (Великобритания, Лондон), Национальном музее во Львове (Украина) и два — в России (в Российской национальной библиотеке и Научной библиотеке Саратовского государственного университета)<sup>8</sup>.

Пятый экземпляр был обнаружен в фонде кириллических книг библиотеки Новосибирской православной духовной семинарии. Его описание опубликовано в статьях новосибирских археографов<sup>9</sup>. Книга зарегистрирована и в Реестре книжных памятников Российской Федерации (№ 78707 от 16.04.2024 г.)<sup>10</sup>.

#### 4. *Апостол*. Львов: Печ. Иван Федоров, 15 февраля 1574 г.

##### 1) Северодвинск. СГКМ. Инв. КП-14817.

«Долгие годы в одной из деревень Ярославской области у родственников Макаровой Елены Васильевны хранилась старинная книга, которую в 1999 году она привезла в Северодвинск и передала в Северодвинский краеведческий музей. Это был Львовский Апостол 1574 года»<sup>11</sup>.

2) Москва. НБ МГУ. 2Вi 143 (инв. 3393-7-05). Экземпляр дефектный, получен от прихожан старообрядческой церкви (белокриницкой иерархии) в 1996 г. в г. Тирасполе непризнанной Приднестровской Молдавской республики. В книге есть записи XVIII в., в том числе на румынском языке<sup>12</sup>.

3) Москва. НБ МГУ. 2Вi 143 (инв. 3407-1-05). Экземпляр дефектный, получен от прихожан старообрядческой церкви (ветковского согласия) в 1991 г. в пос. Климово Новозыбковского р-на Брянской обл. В книге много владельческих записей XVIII–XIX вв., упоминаются церкви г. Мосальска (сейчас город в Калужской обл.), с. Маковье (Ивано-Дубровской волости Мосальского уезда, ныне дер. в Мосальском р-не Калужской обл.); дер. Куклино (ныне дер. в Думиничском р-не Калужской обл.), жители Мосальского уезда<sup>13</sup>.

<sup>8</sup> *Немировский Е. Л.* Славянские издания кирилловского (церковнославянского) шрифта 1491–2000. Инвентарь... Т. 2, кн. 1. № 131. С. 255.

<sup>9</sup> Подробное исследование и научное описание экземпляра см.: *Шилова И. А., Юдина Е. А.* Наследие Ивана Федорова в научных проектах новосибирских археографов // Библиосфера. 2024. № 1. С. 85–92; *Коваленко А. Н., Подпригора В. В., Шилова И. А., Юдин А. А.* Новосибирский экземпляр Псалтири с Часословцем Ивана Федорова // Федоровские чтения — 2024: К 460-летию русского книгопечатания. Материалы Международной научной конференции. М., 2024 [28–29 мая]. С. 60–70.

<sup>10</sup> Книжный памятник № 78707 от 16.04.2024. Псалтирь с Часословцем // Реестр книжных памятников: сайт. URL: <https://knram.rusneb.ru/kp/item78707> (дата обращения: 21.04.2025).

<sup>11</sup> СГКМ. Инв. КП-14817. Львовский Апостол 1574 года // Книжные памятники Архангельского Севера: виртуальный музей. URL: [https://virtmuseum.aonb.ru/z5/z5\\_ze.htm](https://virtmuseum.aonb.ru/z5/z5_ze.htm) (дата обращения: 15.08.2024).

<sup>12</sup> *Дадыкин А. В., Ерофеева В. Н.* Книги кириллической печати XVI–XVII веков в Научной библиотеке Московского университета... С. 39–41.

<sup>13</sup> Там же. С. 41–43.

4) Киев. НБУВ. Кир. 552 (2). Фрагмент. Судя по описанию Н. П. Бондар, это один лист (259), вставленный в экземпляр московского Апостола 1564 г. (вместо утраченного), описанного в этом же каталоге (Бондар 2012. экз. 1.1)<sup>14</sup>.

5) Литфонд. Аукцион № 472 «Редкие книги, рукописи, автографы, плакаты, открытки, исторические бумаги», 23 марта 2023 г. На сайте Аукционного дома Литфонда размещены фотографии, дано подробное описание экземпляра, включая сведения о сохранности, реставрации листов и переплета, приведены владельческие записи, выписки учительного характера почерком конца XVIII–XIX вв., детские рисунки, пробы пера и слов скорописью XVII–XVIII вв. Имеются многократно повторяющиеся записи скорописными почерками XVIII в. о принадлежности книги Богородицкой церкви Синегодской волости Устьянского уезда Двинской трети (Вологодская обл.). Есть и запись скорописью конца XVI в.: «Лета 7099 месяца февраля в 24 день [1591 г.]...». Стартовая цена экземпляра 8 000 000 руб., финальная ставка 16 000 000 руб.<sup>15</sup>

6) Литфонд. Аукцион № 600 «460 лет русского книгопечатания: редкие книги XVI–XX вв., манускрипты и исторические бумаги, автографы и фотографии», который состоялся в Екатеринбурге 23 августа 2024 г. На сайте Литфонда дано подробное описание экземпляра, включая запись на л. 8–9 полууставом нач. XVII в.: «Лета 7110 (1601) октября в 26 день на память святого Димитрия великомученика»; размещены фотографии книги; отмечен «библиофильский переплет в стиле переплетов XVII в.». Стартовая цена 6 000 000 руб. Продан за 8 000 000 руб.<sup>16</sup>

5. *Четвероевангелие*. Вильно: Печ. Петр Тимофеев Мстиславец, иждивением Ивана Семеновича Зарецкого, Зиновия Зарецкого, 30 марта 1575 г.

1) Санкт-Петербург. ГЭ. Коллекция старопечатных кириллических книг. ЭРБ-46. Судя по записям, приведенным в описании Четвероевангелия, в XIX в. книга бытовала в Олонецких и Петрозаводских землях. На листах книги, среди прочих записей, несколько раз повторяются дарственные надписи Олонецкого и Петрозаводского епископа Павла (Доброхотова) священнику петрозаводского кафедрального собора Александру Петровичу Воскресенскому, его супруге Екатерине Ивановне и детям — Марии и Екатерине «в благословение и молитвенную память». Подробно описаны переплет Евангелия и серебряный оклад 1670-х гг.<sup>17</sup>

<sup>14</sup> Бондар Н. П. Видання Івана Федорова та Петра Мстиславця з фондів Національної бібліотеки України імені В. І. Вернадського: дослідження, пошуківничий опис. Київ, 2012. № 3.6. С. 118–119.

<sup>15</sup> [Не учтенный в библиографии экземпляр книжного памятника XVI в.] Апостол. Львов: печатник Иван Федоров, 1574 // Аукционный дом «Литфонд»: сайт. URL: <https://www.litfund.ru/auction/472/1/> (дата обращения: 18.04.2025).

<sup>16</sup> [Не учтенный в библиографии экземпляр книжного памятника XVI в.] Апостол. Львов: печатник Иван Федоров, 15.02.1574 (25.02.1573–15.02.1574) // Аукционный дом «Литфонд»: сайт. URL: <https://www.litfund.ru/auction/600/1/> (дата обращения: 18.04.2025).

<sup>17</sup> Старопечатная кириллическая книга XVI–XVII веков: каталог коллекции / сост. Е. В. Платонов, О. Н. Мальцева, С. А. Кудрявцев. СПб., 2016. № 4. С. 53–60.

2) Кострома. КМЗ КОК 1527. Экземпляр кратко описан в статье Ю. С. Белянкина<sup>18</sup>. Книга в 1625 г. была дана вкладом дядей царя Михаила Федоровича Иваном Никитичем Романовым в Дорофееву пустынь в ярославских землях на помин души Федора Васильевича Головина. Ю. С. Белянкин приводит краткие сведения о Ф. В. Головине, который «прожил насыщенную жизнь, его отец был жертвой опричнины, сам он участвовал в Ливонской войне, попал в ссылку при Борисе Годунове, с переменным успехом боролся с польско-литовским вторжением и самозванцами, впоследствии участвовал в избрании на царство Михаила Романова».

Два фрагмента, не учтенные у А. А. Гусевой и Е. Л. Немировского:

3) Киев. НБУВ. Кир. 759 (2). Как указывает Н. П. Бондар, это фрагмент из 4-х листов (9, 16, 278, 279 втор. сч.), которые вставлены в Евангелие с сигнатурами (Вильна, тип. Мамоничей, 1600)<sup>19</sup>.

4) Киев. НБУВ. Кир. 762 (2). Фрагмент из 4-х листов (гравюры евангелистов) — л. 1 (Матфей), 105 (Марк), [1] после л. 171 (Лука), [1] после л. 280 (Иоанн) втор. сч. Эти листы с гравюрами вставлены в экз. Библии (Острог, 1581) 9.7<sup>20</sup>.

6. *Псалтирь*. Вильно: Тип. Мамоничей, печ. Петр Тимофеев Мстиславец, 16 января 1576 г.

1) Санкт-Петербург. ГЭ. Коллекция старопечатных кириллических книг. ЭРБ-33<sup>21</sup>. В книге можно видеть маргиналии полууставом XVI в., владельческие записи скорописью XVII в., в том числе западнорусской скорописью. Записи свидетельствуют о бытовании этого экземпляра в Киево-Печерской лавре: «Року 1680 от книг пещеры преподобного Феодосия»; «А сия книга глаголемая Псалтир мне такожь даровася от возлюбленного брата моего Агапита Злобинскаго, писаря Печерского во воспомяновение братнея любви». Записи в книге сообщают о ее бытовании в белорусских и украинских землях: упоминаются «г. Корец (Украина), который в XV–XVII вв. служил центром владений князей Корецких», а также, вероятно, Лядинский Благовещенский монастырь Минской губ., основанный не ранее XVII в. как униатский<sup>22</sup>.

2) Москва. НБ МГУ. 5Рt501 (инв. 3393-6-05)<sup>23</sup>, экз. дефектный. Получен из Археологической лаборатории МГУ. Много владельческих записей XVII и XVIII вв.,

<sup>18</sup> Белянкин Ю. С. Кириллические книги XVI–XVII вв. Костромского музея-заповедника (собрание Ипатьевского монастыря) // Библиография. 2019. № 2 (421). С. 111–112.

<sup>19</sup> Бондар Н. П. Видання Івана Федорова та Петра Мстиславця... № 4.9. С. 149–150.

<sup>20</sup> Там же. № 4.10. С. 150.

<sup>21</sup> Старопечатная кириллическая книга XVI–XVII веков... № 5. С. 60–62.

<sup>22</sup> Там же. С. 62.

<sup>23</sup> Дадыкин А. В., Ерофеева В. Н. Книги кириллической печати XVI–XVII веков в Научной библиотеке Московского университета... С. 45–48.

упоминаются церкви г. Орлова (ныне районный центр Кировской обл.) и с. Колково (ныне село в Орловском р-не Кировской обл.). В одной из записей скорописью XVII в. сообщается о продаже книги старостой соборной Архангельской церкви с. Орлова николаевскому колковскому дьякону Данилу Бехтереву<sup>24</sup>.

7. *Новый Завет с Псалтирью*. Острог: Тип. К. К. Острожского, печ. Иван Федоров, 1580.

1) Кострома. КМЗ КОК 1587. Согласно описанию Ю. С. Белянкина, из всех книг Костромского музея-заповедника это самый интересный с научной точки зрения экземпляр, поскольку является «корректируемым» «для нового издания в конце XVII или начале XVIII в.». Примечателен и оклад книги: «Это монолитная серебряная пластина, по стилистическим особенностям — XVII или начала XVIII в.», на которой «изображены Распятие с предстоящими в среднике и символами четырех евангелистов (Тетраморфы) по углам»<sup>25</sup>.

2) Миасс Челябинской обл. МсКМ ОФ-9888, инв. № РК-1141. Экземпляр зарегистрирован в Реестре КП РФ: № 86804 от 08.11.2024<sup>26</sup>. На сайте Реестра есть описание<sup>27</sup>, фото переплета и некоторых листов книги. Экземпляр неполный: отсутствуют титульный л., 4 первых нумерованных л., л. 1–92, 456–489 и последний л. с выходными данными. Переплет: деревянные крышки в малиновом бархате, «снабжены 2-мя тканевыми ремнями с замочками...». Дана характеристика сохранности: «Бумага с надрывами, пятнами, сильно загрязнена, утрата фрагментов на обрезах, форзацы повреждены, переплет отошел от корешка, бархат протерт до основы в местах сгиба. На металле зацепов — пятна окисления».

3) Литфонд. Аукцион № 461 «Редкие книги, рукописи, автографы, фотографии, плакаты, открытки, исторические бумаги», 9 февраля 2023 г. На сайте Литфонда размещены фотографии, дано подробное описание экземпляра, включая характеристику переплета XVIII в., рукописные вставки XVII и начала XIX вв. и вставленный перед Псалтирью лист с рисованной от руки цветной миниатюрой «Царь Давид». В Заключении отмечено: «Экземпляр крепкий, в очень хорошей сохранности для федоровских изданий, представляет коллекционную ценность музейного уровня. Большая редкость». Стартовая цена 1 200 000 руб., финальная ставка 3 000 000 руб.<sup>28</sup>

<sup>24</sup> Дадькин А. В., Ерофеева В. Н. Книги кириллической печати XVI–XVII веков в Научной библиотеке Московского университета... С. 45.

<sup>25</sup> Белянкин Ю. С. Кириллические книги Костромского музея-заповедника... С. 110, 114.

<sup>26</sup> Книжный памятник № 86804 от 08.11.2024. Новый Завет и Псалтирь. Острог: Иван Федоров, 1580 // Реестр книжных памятников: сайт. URL: <https://knpam.rusneb.ru/kp/item86804> (дата обращения: 05.05.2025).

<sup>27</sup> В описании издания указан формат 16° (а не 8°).

<sup>28</sup> [Редчайшее издание Ивана Федорова] Книга Нового Завета в ней же наперед псалмы блаженнаго Давида пророка и царя / печатник Иван Федоров. Острог: Тип. князя Константина

Следует заметить, что некоторые экземпляры изданий первопечатников не учтены у А. А. Гусевой, но учтены у Е. Л. Немировского и наоборот, либо учтены в обоих справочниках, но без указания шифров и инвентарных номеров. Так, Новый Завет с Псалтирью из собрания Эрмитажа<sup>29</sup> — не учтен у А. А. Гусевой, но учтен у Е. Л. Немировского<sup>30</sup>.

Экземпляр Нового Завета с Псалтирью из собрания Свердловского краеведческого музея имени О. Е. Клера (Екатеринбург) учтен у А. А. Гусевой и Е. Л. Немировского, но без указания инвентарного номера, о нем более подробно будет сказано ниже.

8. *Библия*. Острог: Тип. К. К. Острожского, печ. Иван Федоров, 12 августа 1581 г. (в части тиража 12 июля 1580 г.).

1) Львов. Библиотека Отцов Василиан при Свято-Онуфриевском монастыре. Ф. 12. 1. № 1. В данном экземпляре утрачены некоторые листы. В книге есть владельческие, вкладные и прочие записи XVII и XVIII вв. Одна из записей (на украинском языке) сообщает о вкладе Библии 6 апреля 1711 г. иеромонахом Вениамином (Правицким), «на той час игуменом Лавровским», за отпущение грехов своих и преставившихся родителей в храм Святого Онофрия «той же обители Лавровской»<sup>31</sup>.

2) Боровск. БСО. 191. К. 121. Подробное описание экземпляра и его переплета можно найти в изданном недавно Каталоге книг кириллической печати Боровской старообрядческой общины<sup>32</sup>. Экземпляр дефектный, с утратой некоторых листов, переплет конца XVIII в., начала XX в. В книге имеются читательские маргиналии скорописью XVIII в. и владельческая запись 1751 г.

3) Новосибирск. Церковно-археологический музей Томской епархии (музей образован в 2008 г.). Как пишут авторы статьи о книжных памятниках кириллической традиции в епархиальных собраниях Томска, книга была приобретена правящим архиереем — митрополитом Ростиславом (Девятовым) «у частных владельцев в Москве специально для коллекции создаваемого музея». Это экземпляр Библии с датой в выходных сведениях 12 августа 1581 г. В ней много читательских помет к тексту, выполненных украинской скорописью начала XVII в. В двух других записях XVII в. упоминается перемышльский

---

Острожского, 1580 // Аукционный дом «Литфонд»: сайт. URL: <https://www.litfund.ru/auction/461/1/> (дата обращения: 21.04.2025).

<sup>29</sup> ГЭ. ЭРО-5699; Коллекция старопечатных кириллических книг. № 6. С. 63–67.

<sup>30</sup> *Немировский Е. Л.* Славянские издания кирилловского (церковнославянского) шрифта 1491–2000. Инвентарь... Т. 2, кн. 1. С. 358.

<sup>31</sup> Кириличні стародруки у фондах бібліотеки Отців Василиан при Свято-Онуфріївському монастирі у Львові XVI–XIX століть: каталог / укл. С. Волощенко. Жовква, 2015. С. 16–20.

<sup>32</sup> Памятники кириллической книжности в Боровском собрании: каталог / сост. Е. В. Воронцова, Н. В. Литвина, А. В. Осипова. М., 2024. С. 22–23.

дворянский род Попелей, и еще одна запись сделана в 1656 г. служилым человеком Ульяном Кузминым сыном Челищевым из Малоярославца<sup>33</sup>.

Пять экземпляров Острожской Библии прошли на следующих аукционах Литфонда в период с 2019 по 2024 гг.

4) Аукцион № 150, 4 апреля 2019 г., раздел «Шедевры и уникамы». Экземпляр полный, хорошей сохранности, на полях книги владельческие записи скорописью XVIII в. На сайте аукционного дома Литфонда есть подробное описание, фото переплета и отдельных листов Библии. Острожская Библия была продана за 1 400 000 руб.<sup>34</sup>

5) Аукцион № 208, 27 февраля 2020 г., раздел «Редкие книги, автографы, фотографии, плакаты, открытки, исторические бумаги и географические карты». Есть подробное описание, фото переплета и листов книги. В описании отмечены утраты части листов и замена их рукописными либо литографированной копией (л. тит.), кустарная реставрация переплета. Эстимейт 800 000 — 850 000 руб., отметки о продаже нет<sup>35</sup>.

6) Аукцион № 276, 5 ноября 2020 г., раздел «Редкие книги, автографы, фотографии, плакаты, открытки, исторические бумаги и географические карты». Экземпляр очень хорошей сохранности блока и переплета, стартовая цена 3 000 000 руб. Из описания экземпляра на сайте: «Переплет предположительно XVIII в.: доски, обтянутые замшей цвета охры. Реставрация переплета: в старое время заменены замковые ремни и сами замки. На л. 1–180 (3-го сч.) карандашные владельческие пометки и записи XX в., следы от влаги на некоторых листах. На нижнем поле л. [2–5] нечитаемая вкладная запись эпохи. Крышки изнутри оклеены пергаментом. В начале и конце блока приплетены по шесть листов вержированной бумаги с филигранями...». На сайте размещены фотографии переплета и листов книги. Отметки о продаже нет<sup>36</sup>. Этот экземпляр Острожской Библии был выставлен позднее, на аукционе № 513, 7 сентября 2023 г. и продан (стартовая цена 4 500 000 руб., финальная ставка 6 500 000 руб.)<sup>37</sup>.

<sup>33</sup> Коваленко А. Н., Юдин А. А. Книжные памятники кириллической традиции в епархиальных собраниях Томска // Вестник Екатеринбургской духовной семинарии. 2024. № 48. С. 264–267.

<sup>34</sup> Библия. Библия сиреч книги Ветхаго и Новаго Завета, по языку словенску. Острог: тип. кн. К. К. Острожского: печ. Иван Федоров, 12 авг. 1581 (7089) // Аукционный дом «Литфонд»: сайт. URL: <https://www.litfund.ru/auction/150/2/> (дата обращения: 18.04.2025).

<sup>35</sup> [Острожская Библия] Библия сиреч книги Ветхаго и Новаго Завета, по языку словенску / Печатник Иван Федоров. [На церковнославянском яз.]. Острог: Тип. кн. К. К. Острожского, 12 авг. 1581 (7089) // Аукционный дом «Литфонд»: сайт. URL: <https://www.litfund.ru/auction/208/1/> (дата обращения: 18.04.2025).

<sup>36</sup> [Острожская Библия] Библия сиреч книги Ветхаго и Новаго Завета, по языку словенску / Печатник Иван Федоров. Острог: Тип. князя К. К. Острожского, 12 авг. 1581 (7089) // Аукционный дом «Литфонд»: сайт. URL: <https://www.litfund.ru/auction/276/1/> (дата обращения: 18.04.2025).

<sup>37</sup> [Острожская Библия] Библия сиреч книги Ветхаго и Новаго Завета, по языку словенску.

7) Аукцион № 510, сессия 1, 19 августа 2023 г., «Из Санкт-Петербурга: редкие книги, автографы, фотографии, плакаты и открытки». На сайте имеется подробное описание, в котором отмечены дефекты экземпляра: «...отсутствуют титульный лист, два листа с предисловием от имени Константина Острожского, текст Псалтыри (л. 1–28 3-го сч.), текст Нового завета (л. 1–56 5-го сч. и л. 1–76 6-го сч.)». На сайте выставлены фотографии экземпляра. На одном из фото (л. 97 втор. сч., после пятой книги Моисеевой, можно прочитать запись (маргиналию, относящуюся к тексту) скорописью XVII в. Стартовая цена 2 500 00 руб. Отметки о продаже нет<sup>38</sup>.

8) Аукцион № 617, 24 октября 2024 г., раздел «Редкие книги, автографы, фотографии, открытки и плакаты». В подробном описании на сайте отмечена удовлетворительная сохранность книги, включая утрату л. 1–56 и 1–78 последних счетов блока, приведены тексты владельческих записей XVII–XIX вв., детские антропоморфные рисунки на верхнем форзаце; выставлены фотографии переплета и некоторых листов Библии. Среди записей: скорописью конца XVIII — начала XIX в., «Сия книга Библия Сумского протопопа [Емельяна?]; западнорусской скорописью XVII — начала XVIII в. о покупке настоящей Библии с указанием цены в «литовских копах»; на нижнем форзаце — разные записи, в том числе о бытовании книги в Муромском уезде (скорописью XVIII в.). «На л. III об. латинская инскрипция почерком XVIII в.: “Ex libris Bibliotheca Ch [заклеено бумагой] facta sunt [заклеено] 1733”». Стартовая цена 900 000 руб., финальная ставка 900 000 руб.<sup>39</sup>

9–12) О четырех неизвестных нам ранее экземплярах Острожской Библии рассказал А. Ю. Бородихин в своем докладе «Острожская Библия первопечатника Ивана Федорова в Сибири (по материалам археографических экспедиций СО РАН)» на Международной научной конференции «Libway-2025». Один экземпляр находится в Архиве «Древлеправославного Братства во имя святого священномученика и исповедника Аввакума РПСЦ» (Большой Камень Приморского края)<sup>40</sup>. Два экземпляра находятся в старообрядческих общинах Эвенкии

---

Печатник Иван Федоров. Острог: Тип. князя К. К. Острожского, 12 авг. 1581 (7089) // Аукционный дом «Литфонд»: сайт. URL: <https://www.litfund.ru/auction/513/2/> (дата обращения: 25.04.2025).

<sup>38</sup> [Острожская Библия]. Библия сиреч книги Ветхаго и Новаго Завета, по языку словенску. Острог: Типография князя К. К. Острожского; печатник Иван Федоров. 12 авг. 1581 // Аукционный дом «Литфонд»: сайт. URL: <https://www.litfund.ru/auction/510s1/2/> (дата обращения: 18.04.2025).

<sup>39</sup> Библия. Острог: Тип. К. К. Острожского; Печ. Иван Федоров, 12.08.1581 (7089) // Аукционный дом «Литфонд»: сайт. URL: <https://www.litfund.ru/auction/617/1/> (дата обращения: 18.04.2025).

<sup>40</sup> *Беляева Н. П., Белошицкая Е. Н.* Неизвестный экземпляр Острожской Библии // Культурное наследие средневековой Руси в традициях урало-сибирского старообрядчества: мат-лы Всеросс. научн. конф., 17–19 мая 1999 г. Новосибирск, 1999. С. 177–182; *Бородихин А. Ю.* Редкие рукописные и старопечатные книги малых сибирских хранилищ (Республики Алтай и Хакасия, Приморье): каталог. Новосибирск, 2007. С. 213.

и Енисейского района Красноярского края и еще один — в частном собрании г. Новосибирска<sup>41</sup>.

Таким образом, можно говорить о 12 неучтенных в библиографии экземплярах Острожской Библии.

Несколько слов нужно сказать об Острожской Библии из ДВГНБ (Дальневосточной государственной научной библиотеки, г. Хабаровск). В каталогах А. А. Гусевой и Е. Л. Немировского отмечено место хранения этого экземпляра — Хабаровская краевая библиотека (без указания инвентарного номера). На сайте ДВГНБ (Хабаровск) тоже значится экземпляр Острожской Библии. На фото верхней крышки переплета книги можно видеть технический ярлык с шифром «РФ2 / Б 595»<sup>42</sup>. Судя по описанию на сайте, экземпляр полный, в конце книги вплетены 13 нумерованных рукописных листов первой половины XVIII в. с заглавием «Начинаетъ оглавление книгъ Ветхаго завета». В книге есть владельческие записи, записи служебного характера и неразобранные записи. Консультации с сотрудниками ГПНТБ СО РАН позволили уточнить, что это один и тот же экземпляр. Дальневосточная государственная научная библиотека была основана в 1894 г. как библиотека Приамурского отдела Императорского Русского географического общества. На протяжении многих лет ее названия изменялись и корректировались, а с 1931 по 1994 гг. в вариантах ее названий всегда фигурировало определение «краевая»<sup>43</sup>.

Известно о нескольких экземплярах Острожской Библии, работа с которыми ведется в настоящее время: Вильнюс. Национальная б-ка им. Мартинаса Мажвидаса (в каталоге А. А. Гусевой учтен без инв. №, в Инвентаре Е. Л. Немировского не учтен); Екатеринбург. ЕДС. Инв. № 34240<sup>44</sup> (не учтен у А. А. Гусевой, учтен у Е. Л. Немировского с инв. №); Екатеринбург. СОКМ. 20382. ПИ-4464 (экз. учтен у А. А. Гусевой и Е. Л. Немировского, но без инв. №). Описание экземпляра СОКМ будет представлено ниже.

Особо следует сказать об одном новом издании первопечатников. Новое издание — предполагаемый А. Ю. Бородихиным Часовник Петра Мстиславца не позднее 1593 г. из частного собрания, происхождение — Томская область<sup>45</sup>.

<sup>41</sup> Благодарю Андрея Юрьевича Бородихина за предоставленную информацию.

<sup>42</sup> Издания и рукописи кириллического шрифта XVI–XX вв. // Дальневосточная государственная научная библиотека: сайт. URL: <https://www.fessl.ru> (дата обращения: 04.09.2024).

<sup>43</sup> Благодарю Андрея Юрьевича Бородихина и Елену Борисовну Артемьеву за консультацию по этому вопросу.

<sup>44</sup> Мангилев П. И., Починская И. В. Описание рукописных и старопечатных книг библиотеки Екатеринбургской духовной семинарии (Часть 2) // Уральский археографический альманах, 2005 год. Екатеринбург, 2005. С. 489 (упоминание, без описания). Полное научное описание для Каталога книг кириллической печати Екатеринбургской духовной семинарии готовит А. В. Полетаев.

<sup>45</sup> Бородихин А. Ю. Новонайденный экземпляр «Часовника Мстиславца»: проблема описания //

Как известно, А. С. Зернова, подробно изучившая творческое наследие Петра Тимофеева Мстиславца, ввела в научный оборот третье его издание — Часовник, датированный ею 1574/1576 гг. Известна группа виленских часовников 1580–1600 гг., с выходными данными и без них, однако они отличаются от Часовника Петра Мстиславца по целому ряду признаков. Исследуя данный экземпляр томского происхождения, А. Ю. Бородихин отметил: «Яркая черта, употребление красных и черных точек, замечена только у трех часовников: виленского П. Мстиславца 1574/76 гг., острожского 1602 г. и рассматриваемого в настоящий момент»<sup>46</sup>. Прослежены и другие сходные особенности этих изданий. Водяной знак бумаги — «Топор на щите под короной» — встречается в острожских изданиях 1590-х гг., например в «Книге о постничестве» Василия Великого 1594 г., в виленских изданиях этот знак не обнаружен. Заключение А. Ю. Бородихина: «Учитывая изложенные обстоятельства, мы можем с высокой степенью вероятности считать местом выхода новонайденного Часовника город Острог, время печати не позднее 1593 г. Таким образом, находящийся в частном собрании Новосибирска Часовник по типографским приметам (шрифт, плотность печати, сохранность материалов) и сведениям о бумаге можно отнести к одной из последних работ Петра Тимофеева Мстиславца»<sup>47</sup>.

### Характеристика изданий Ивана Федорова из фондов СОКМ

Заключительная часть статьи посвящена более подробной характеристике изданий Ивана Федорова из собрания Свердловского областного краеведческого музея имени О. Е. Клера. Дается научное описание этих книг (Приложение 2), включая роспись состава изданий<sup>48</sup> и орнамента. При описании изданий приводятся ссылки на упомянутые выше каталоги А. А. Гусевой и Е. Л. Немировского, где дается достаточно полная библиография, и на опубликованные описания кириллических изданий XVI–XVII вв., вышедшие после 2011 г. Тексты цитат из самих изданий Ивана Федорова, записей, маргиналий, помет, оставленных читателями в книгах, воспроизводятся с сохранением орфографии, буквы, вышедшие из употребления, передаются соответствующими им знаками современного алфавита. Выносные буквы вносятся в строку без выде-

---

500 гадоў беларускага кнігадрукавання: матэрыялы Міжнароднага кангрэса: у 2 ч. Мінск, 2017. Ч. 1: XIII Міжнародныя кнігазнаўчыя чытанні, Мінск, 14–15 верасня 2017 г. С. 166–170; *Его же*. Памятники книжной старины старообрядческих скитов (по материалам полевой и камеральной археографической работы 2010-х гг.) // *Рукописи, старопечатные и редкие книги в собраниях России*. Новосибирск, 2018. С. 385–390.

<sup>46</sup> *Бородихин А. Ю.* Памятники книжной старины старообрядческих скитов... С. 388.

<sup>47</sup> Там же. С. 390.

<sup>48</sup> В некоторых известных каталогах с описанием изданий Ивана Федорова встречаются разночтения в воспроизведении состава, неточности и ошибки в указании листов расположения текстов.

ления, титла раскрываются, сокращенные буквы вносятся в строку в круглых скобках; буква «ер» (ъ) в конце слов опускается, в середине слов сохраняется. Знаки препинания, прописные и строчные буквы расставляются в соответствии с современными требованиями. Пропущенные буквы и слова заключаются в квадратные скобки, утраченное или не поддающееся прочтению, как и опущенный в цитатах текст, отмечается многоточием. Кириллические цифры заменяются арабскими.

Экземпляр Нового Завета с Псалтирью (Острог, 1580)<sup>49</sup> (ил. 1) был кратко описан автором данной статьи в 80-х гг. прошлого века; краткие сведения о нем опубликованы в сборнике очерков «Книги старого Урала», без указания шифра хранения<sup>50</sup>. Более детальное изучение было предпринято в 2024 г. Фактически пришлось заново искать этот экземпляр, так как в музейной программе КАМИС СОКМ под инвентарным номером Нового Завета с Псалтирью была ошибочно записана другая книга.

Издание отражено и описано во многих каталогах и публикациях, начиная с каталога В. С. Сопикова (1813 г.) и до современных научных описаний Т. Н. Протасевой, Т. А. Быковой, Я. П. Запаско и Я. Д. Исаевича, В. И. Лукьяненко, А. А. Гусевой, Н. П. Бондар, И. В. Поздеевой, Е. Л. Немировского, Е. И. Титовец и др.

Экземпляр Нового Завета с Псалтирью из фонда СОКМ неполный: в нем только Новый Завет — Псалтирь и Апокалипсис отсутствуют. Оригинальное предисловие печатника Ивана Федорова заменено вставкой «Предисловия ко благочестивому читателю» из Книги Новый Завет (тип. Киево-Печерской лавры, 3-е изд., 3 января 1703 г.) (ил. 2).

Перед началом каждого Евангелия вставлены рукописные листы верженной плотной белой бумаги приблизительно первой половины XVIII в., с миниатюрами евангелистов (тщательная прорисовка предполагает руку иконописца или мастера-книгописца) (ил. 3).

Экземпляр имеет красивый переплет XIX в.: доски, обтянутые темно-зеленой кожей с тиснением, позолотой, с двумя металлическими застежками.

В книге имеется владельческая запись — скрепа скорописью XIX в.: «Сия книга обители Казанския Богородицы Шартаскаго селения». Обитель Казанской Богородицы — один из старообрядческих скитов Шарташского селения Екатеринбургского уезда, которые существовали уже в первой половине XVIII в.<sup>51</sup> Часовня скита в честь иконы Богородицы Казанской была одной из

<sup>49</sup> СОКМ. СМ-12020 ПИ-4178.

<sup>50</sup> Книги старого Урала: сборник очерков / Р. Г. Пихоя, А. Т. Шашков, Н. А. Мудрова [и др.]; сост., научн. ред. Р. Г. Пихоя; предисл. Н. Н. Покровского. Свердловск, 1989. С. 42.

<sup>51</sup> Истории с. Шарташ как одного из крупнейших старообрядческих центров посвящено множество работ дореволюционных и современных исследователей. Укажу некоторые из последних пуб-

крупнейших в селении<sup>52</sup>. Известно, что в 1824 г. император Александр I посетил Шарташ и заходил в скитские часовни. По сообщениям С. Д. Нечаева, побывавшего в селении в 1826 г. и указавшего 17 шарташских скитов, мы узнаем, что Казанский скит находился под управлением игумении Александры<sup>53</sup>. Как известно, после изменения государственной политики по отношению к расколу в 30-е — 40-е гг. XIX в. проводились мероприятия по уничтожению Шарташских скитов.

На л. III (нахзац) — овальная печать фиолетовыми чернилами с надписью по овалу: «Екатеринбургскаго архиерейскаго дома».

Экземпляр Острожской Библии Ивана Федорова 1581 г. из фонда СОКМ<sup>54</sup> (ил. 4) тоже был просмотрен автором статьи и кратко описан для издания «Книги Старого Урала»<sup>55</sup>.

В этом экземпляре сохранились все листы, кроме титульного. Он заменен рукописным листом второй половины XIX в., с полным воспроизведением оригинала текстов, гравированной рамки и герба князя К. К. Острожского (черные и красные чернила) (ил. 5, 6). Сохранился и последний лист с маркой Ивана Федорова и выходными сведениями (ил. 8). Книга реставрирована в XIX в., листы сильно обрезаны, кое-где обрезаны колонцифры и колонтитулы.

Экземпляр Острожской Библии СОКМ активно использовался на протяжении веков как в богослужении, так и в духовном чтении.

Во всех четырех Евангелиях, Деяниях и посланиях апостолов имеются киноарные вставки полууставом XVI–XVII вв. с обозначением дня недели, часа службы, краткого содержания. Подобные вставки киноарью можно видеть в экземплярах Острожской Библии ЛАИ УрФУ. V.34п/2472 (Курганский том, старопечатные книги, № 394), НБ МГУ (Поздеева, Ерофеева, Шитова, № 20, инв. 5308-1-77), Эрмитажа (Платонов 2016, № 7.3, инв. № ЭРБ-98). Очевидно, эти вставки были необходимы для церковной службы.

Практически на всех полях книги, преимущественно боковых, имеются пометы скорописью и полууставом XVII–XVIII вв. чернилами, XIX–XX вв., чернилами и карандашом (изречения, копирующие отрывки из текста Библии,

---

ликаций: *Белобородов С. А.* Шарташ — старообрядческий рай (из истории «шарташской веры» на Урале в XVIII — первой половине XIX в.) // *Общественная мысль и традиции русской духовной культуры в исторических и литературных памятниках XV–XX вв.* / отв. ред. Е. К. Ромодановская. Новосибирск, 2005. С. 343–352; *Белобородов С. А., Боровик Ю. В.* Староверы горнозаводского Урала: страницы истории согласия беспоповцев/часовенных XVIII — начала XX в. Екатеринбург, 2017.

<sup>52</sup> *Белобородов С. А., Боровик Ю. В.* Староверы горнозаводского Урала... С. 131.

<sup>53</sup> Там же. С. 248.

<sup>54</sup> СОКМ. СМ-20382 ПИ-4464.

<sup>55</sup> Книги старого Урала... С. 42.

*Н. А. Мудрова. Издания первопечатников Ивана Федорова и Петра Мстиславца...*

отдельные слова, пометы «зри», знак «+»); некоторые фрагменты текста обведены карандашом или чернилами.

Заслуживают внимания маргиналии и цитаты, написанные скорописью XVII в., предположительно одним человеком (ил. 7).

На форзаце (л. I) Острожской Библии можно обнаружить своеобразный дневник читателя — записи почерком XIX в. (1862–1863 гг.). Отметки о прочтении сделаны той же рукой и на других листах книги<sup>56</sup>. Предположительно, тем же писцом-читателем обведены чернилами и карандашом некоторые особенно понравившиеся изречения из Библии.

### **Заключение**

В результате проведенного исследования получены сведения о 31 экземпляре изданий и фрагментов изданий первопечатников Ивана Федорова и Петра Тимофеева Мстиславца и об одном экземпляре неизвестного ранее, предполагаемого издания Петра Мстиславца. Эти экземпляры не учтены в справочниках А. А. Гусевой и Е. Л. Немировского. Научное описание изданий Ивана Федорова — Нового Завета с Псалтирью и Острожской Библии, хранящихся в фонде Свердловского областного краеведческого музея, ранее лишь упомянутых в литературе, позволяет расширить представления о бытовании первенцев русского книгопечатания. Работу по выявлению и учету новых экземпляров изданий Ивана Федорова и Петра Тимофеева Мстиславца необходимо продолжить как для пополнения знаний по истории русского книгопечатания, так и для сохранения памяти о выдающихся деятелях русской культуры.

---

<sup>56</sup> См. далее в описании Острожской Библии.

Издание	Гусева 2003	Немировский 2011	Реестр КП	Новые или неучтенные ранее экземпляры
1. Апостол. Москва: Печ. Иван Федоров, Петр Тимофеев Мстиславец, 1 марта 1564 г.	№ 31: 62 экз., 1 фрагм.	№ 113: 66 экз.	1 экз.: РГБ МК Кир.2° (инв. № 1352). Учен: Гусева 2003, с. 152; Немировский 2011, с. 198.	Архангельск. АОКМ, инв. КП-29858
2. Часовник. Москва: Печ. Иван Федоров, Петр Тимофеев Мстиславец, 29 сентября 1565 г.	№ 35: 1 экз.	№ 117: 1 экз.	–	–
3. Часовник. Москва: Печ. Иван Федоров, Петр Тимофеев Мстиславец, 29 октября 1565 г.	№ 36: 5 экз.	№ 118: 6 экз.	–	–
4. Евангелие учительное. Заблудов: Тип. Г. А. Ходкевича, печ. Иван Федоров, Петр Тимофеев Мстиславец, 17 марта 1569 г.	№ 47: 50 экз.	№ 129: 52 экз.	1 экз.: РГБ. МК Кир.2° (инв. № 1648). Учен: Гусева 2003, с. 368; Немировский 2011. С. 246.	Каргополь. КИАХМ. КП-4049;
5. Псалтирь с Часословцем. Заблудов: Тип. Г. А. Ходкевича, печ. Иван Федоров, 23 марта 1570 г.	№ 48: 4 экз.	№ 131: 4 экз.	2 экз.: 1) РНБ. 1.5.34, инв. № 302. Учен: Немировский 2011, с. 255. 2) НПДС. 09/262.26/ П-86, инв. № 10787	Новосибирск. НПДС. 09/262.26/ П-86, инв. № 10787.

Издание	Гусева 2003	Немировский 2011	Реестр КП	Новые или неучтенные ранее экземпляры
6. Апостол. Львов: Печ. Иван Федоров, 15 февраля 1574 г.	№ 57: 118 экз.	№ 141: 128 экз. и фрагм.	3 экз. 1) РГБ, МК Кир. 2°, инв. № 1355. Учтен: Немировский 2011, с. 289. 2) ИИ СО РАН. 1/73-к, инв. № 38. Учтен: Немировский 2011, с. 290. 3) ИИ СО РАН. 16/75-к, инв. № 83. Учтен: Немировский 2011, с. 290.	1) Северодвинск. СГКМ. Инв. КП-14817. 2) Москва. НБ МГУ. 2 Вi 143 (инв. 3393-7-05). 3) Москва. НБ МГУ. 2Вi 143 (инв. 3407-1-05). 4) Киев. НБУВ. Кир. 552(2). 5) Литфонд. Аукцион № 472. 23.03.2023 г. экз. продан. 6) Литфонд. Аукцион № 600. 23.08.2024 г. экз. продан.
7. Азбука. Львов: Печ. Иван Федоров, 1574.	№ 58 (Букварь): 2 экз.	№ 143: 2 экз.	–	–
8. Четвероевангелие. Вильно: Печ. Петр Тимофеев Мстиславец, изданием Ивана Семеновича Зарецкого, Зиновия Зарецкого, 30 марта 1575 г.	№ 60: 110 экз.	№ 144: 125 экз.	1 экз.: РГБ, МК Кир. 2°. Инв. № 3611. Учтен: Немировский 2011, с. 311.	1) Санкт-Петербург: ГЭ, Кол. Старопечатных кириллических книг. ЭРБ-46 2) Кострома. КМЗ КОК 1527 3) Киев. НБУВ. Кир. 759(2) 4) Киев. НБУВ. Кир. 762 (2)
9. Часовник. [Вильно: Тип. Мамоницей, печ. Петр Тимофеев Мстиславец, около 1575 г.; датировка Е. Л. Немировского].	№ 59, датировка 1574–1576 гг.): 10 экз.	№ 146: 10 экз.	–	–

10. Псалтирь. Вильно: тип. Мамоничей, печ. Петр Тимофеев Мстиславец, 16 января 1576 г.	№ 62. 50 экз. и 1 фрагм.	№ 147. 55 экз. и фрагм.	1 экз.: РГБ. МК Кир. 2 <sup>о</sup> . инв. № 7495. Учтен: Немировский 2011, с. 322.	1) Санкт-Петербург. ГЭ. Коллекция старопечатных кириллических книг. ЭРБ-33 2) Москва. НБ МГУ. 5РГ501 (инв. 3393-6-05)
11. Азбука Острог: Тип. К. К. Острожского, печ. Иван Федоров, 18 июня 1578 г.	№ 69 и 72. 2 экз. и 1 фрагм.	№ 154: 2 экз. и 1 фрагм.	–	–
12. Новый Завет с Псалтирю. Острог: Тип. К. К. Острожского, печ. Иван Федоров, 1580.	№ 77: 83 экз., 6 фрагм.	№ 161: 105 экз. и фрагм.	2 экз.: 1) ИИ СО РАН. 7/72-к, инв. № 27. Учтен: Немировский 2011, с. 358. 2) МсКМ ОФ-9888, инв. № РК-1141.	1) Кострома. КМЗ КОК 1587; 2) ГЭ. ЭРО-5699. экз. не учтен у Гусевой, но учтен у Немировского (с. 358). 3) МсКМ ОФ-9888, инв. № РК-1141 4) Литфонд. Аукцион № 461, 9 02.2023 г.
13. Тимофей Михайлович. [Аннич]. Книжка собрание вещей нужнейших... Острог: [Тип. К. К. Острожского, печ. Иван Федоров, [1580].	№ 76: 19 экз.	№ 162: 22 экз. и фрагм.	1 экз. РГБ. МК Кир. 8 <sup>о</sup> , инв. № 8343. Учтен: Гусева 2003, с. 536; Немировский 2011, с. 362.	–
14. Андрей Рымша. Хронология. Острог: Тип. К. К. Острожского, печ. Иван Федоров, 5 мая 1581 г.	№ 81: 1 экз.	№ 168: 1 экз.	–	–

Издание	Гусева 2003	Немировский 2011	Реестр КП	Новые или неучтенные ранее экземпляры
15. Библия. Острог: Тип. К. К. Острожского, печ. Иван Федоров, 12 августа 1581 г.	№ 83: 344 экз., 5 фрагм.	№ 170: 370 экз. и фрагм. <sup>57</sup>	8 экз.: 1) РГБ. МК Кир. 2°, инв. № 1448. Немировский 2011, с. 412. 2) АОНБ им. Н. А. Добролюбова. П Р РК 105 (фрагмент). Немировский 2011, с. 411. 3) ЧОУНБ. Ф. 11587. Немировский 2011, с. 413 (без инв. №). 4) СахОУНБ. 86.37, инв. № 33194. Немировский 2011, без инв. №. 5) ИИ СО РАН. 7/83-к, инв. № 155. Немировский 2011, с. 412. 6) ИИ СО РАН. 8/83-к, инв. № 156, 157. Немировский 2011, с. 412. 7) ИИ СО РАН. 10/83-к, инв. № 159. Немировский 2011, с. 412. 8) ИИ СО РАН. 1/84-к, инв. № 160, Немировский, с. 412 (указан ошибочно № 7/84-к)	1) Львов. Библиотека Отцов Василиан при Свято-Онуфриевском монастыре. Ф.12.1. №1 (публ. 2015 г.). 2) Боровск. БСО 191 К. 121. (публ. 2024 г.) 3) Томская духовная семинария. (публ. 2024 г.). 4) Литфонд. Аукцион № 150, 4.04.2019. Экз. продан. 5) Литфонд. Аукцион № 208, 27.02.2020. Нет отметки о продаже. 6) Литфонд. Аукцион № 276, 5.11.2020. Нет отметки о продаже. экз. продан позднее на аукционе № 513 от 7 сентября 2023 г. 7) Литфонд. Аукцион № 510s1, 19.08.2023 г., Санкт-Петербург. Нет отметки о продаже. 8) Литфонд. Аукцион № 617, 24.10.2024. Экз. продан. 9) Большой Камень Приморского края.

<sup>57</sup> Это количество сохранившихся экземпляров Острожской Библии. В других своих публикациях Е. Л. Немировский приводит сведения о 443 известных науке экземплярах этого издания. В это число входят и книги, местонахождение которых в настоящее время не установлено. См.: Немировский Е. Л. Острожская Библия. Как находили и вводили в научный оборот самое знаменитое издание Ивана Федорова // Федоровские чтения — 2005. М., 2005. С. 147.

<p>Часовник. [Острог: Печ. Петр Тимофеев Мстиславец (?), не позднее 1593 г.].</p>				<p>Архив Древлеправославного Братства во имя святого священномученика и исповедника Авакума РПСЦ (Бородихин А. Ю., доклад, Libway-2025). 10, 11) Красноярский край, старообрядческие общины Эвенки и Енисейского района Красноярского края (Бородихин А. Ю., доклад, Libway-2025). 12) Новосибирск. Частное собр. (Бородихин А. Ю., доклад, Libway-2025).</p>
				<p>Экз. из частного собр., происхождения — Томская обл. Исследование и описание опубл. в статьях А. Ю. Бородихина (публ. 2017 и 2018 гг.).</p>

Описание экземпляров изданий Ивана Федорова, хранящихся в фонде  
Свердловского областного краеведческого музея имени О. Е. Клера

СМ-12020 ПИ-4178. Новый Завет с Псалтирью.

[Острог: Тип. К. К. Острожского, печ. Иван Федоров, 1580].

8°. [[\*]<sup>4</sup> 1<sup>8</sup>-12<sup>8</sup>] 13<sup>8</sup>- 61<sup>8</sup> 62<sup>2</sup>] = л.: [[4], 1-94], 95-489, [1 нн.] = [494] л.

*Шрифт:* кириллический. Сигнатура кириллическими цифрами на лицевой стороне 1-го л. тетради под наборной полосой справа. Фолиация кириллическими цифрами над наборной полосой справа; перед колонцифрой напечатано «лист». Колонтитулы постраничные; над наборной полосой в середине. Язык церковнославянский. Формат полосы набора 132×55-56 мм (включая колонтитул). Шрифты: 10 строк = 41-42, [50, 86] мм. Строк на странице: 30, [24]. Печать двумя красками в два прогона.

*Орнамент:* заставок не менее 33 с 6 досок по л.: 95 (Зап., 128), 97 (Зап., 125), 144 (Зап., 129), 145 (Зап., 126), 175 об. (Зап., 128), 176 (Зап., 126), 225 (Зап., 130), 226 (Зап., 127), 262 (Зап., 130), 263 (Зап., 126), 310 об. (Зап., 128), 316 (Зап., 129), 321 об. (Зап., 130), 325 об. (Зап., 128), 331 (Зап., 130), 332 (Зап., 129), 333 об. (Зап., 128), 336 об. (Зап., 128), 356 (Зап., 130), 374 об. (Зап., 128), 387 (Зап., 129), 394 (Зап., 130), 400 об. (Зап., 128), 406 (Зап., 129), 411 (Зап., 128 — перевернута.), 416 (Зап., 128), 419 (Зап., 129), 425 (Зап., 128), 429 об. (Зап., 128), 432 (Зап., 129), 434 (Зап., 129), 470 (Зап., 126), 482 (Зап., 129).

Концовок не менее 17 с 5-ти досок по л.: 142 об. (Зап., 163 — перевернута), 144 об. (Зап., 160 — перевернута), 175 (Зап., 164 — перевернута), 225 об. (Зап., 161), 262 (Зап., 154), 262 об. (Зап., 160 — перевернута), 309 об. (Зап., 161), 315 (Зап., 163), 330 об. (Зап., 161), 354 об. (Зап., 163), 386 об. (Зап., 161), 405 (Зап., 160 — перевернута), 410 (Зап., 161), 428 об. (Зап., 161), 429 (Зап., 164), 481 об. (Зап., 163), 489 об. (Зап., 154).

Инициалов не менее 25 с 8-ми досок по л.: 95 (Зап., 387), 145 (Зап., 386), 176 (Зап., 388), 226 (Зап., 384), 263 (Зап., 388), 310 об. (Зап., 385), 316 (Зап., 379), 325 об. (Зап., 378), 331 (Зап., 381), 332 (Зап., 381), 333 об. (Зап., 385), 336 об. (Зап., 380), 356 (Зап., 379), 374 об. (Зап., 380), 387 (Зап., 380), 394 (Зап., 380), 400 об. (Зап., 379), 406 (Зап., 379), 411 (Зап., 380), 416 (Зап., 380), 419 (Зап., 379), 425 (Зап., 380), 429 об. (Зап., 379), 432 (Зап., 380), 434 (Зап., 382).

Наборных украшений не менее 17 3-х видов по л.: 310 (Зап., 172), 333 (Зап., 172), 334 об. (Зап., 174), 336 (Зап., 174), 355 об. (Зап., 174), 373 об. (Зап., 172), 393 (Зап., 174), 400 (Зап., 172), 415 (Зап., 172), 418 (Зап., 174), 418 об. (Зап., 174), 424 (Зап., 172), 424 об. (Зап., 174), 431 об. (Зап., 174), 433 (Зап., 174), 433 об. (Зап., 174), 447 об. (Зап., 173).

Не менее 32 строк вязи, черной краской по л.: 95, 144, 175 об., 262, 310 об. 316, 321 об., 325 об., 331, 332, 333 об., 336 об., 356, 374 об., 387, 394, 400 об., 406, 411, 419, 425, 429 об., 432, 434; красной краской по л.: 97, 145, 176, 226, 263, 470, 482.

*Состав:* (...); «Феофилакта архиеп(и)с(ко)па Б[о]лгарьского предословие, еже от Матѣфея с(вя)т(о)го Евангелия», л. 95-96 об.; «От Матфея с(вя)тое бл(а)говествование», л. 97-142 об.; «Еже от Марка с(вя)т(о)го Ев(ан)г(е)лия главы», л. 143-143 об.; «Предсловие, еже от Марка с(вя)того Евангелия», л. 144-144 об.; «От Марька с(вя)-

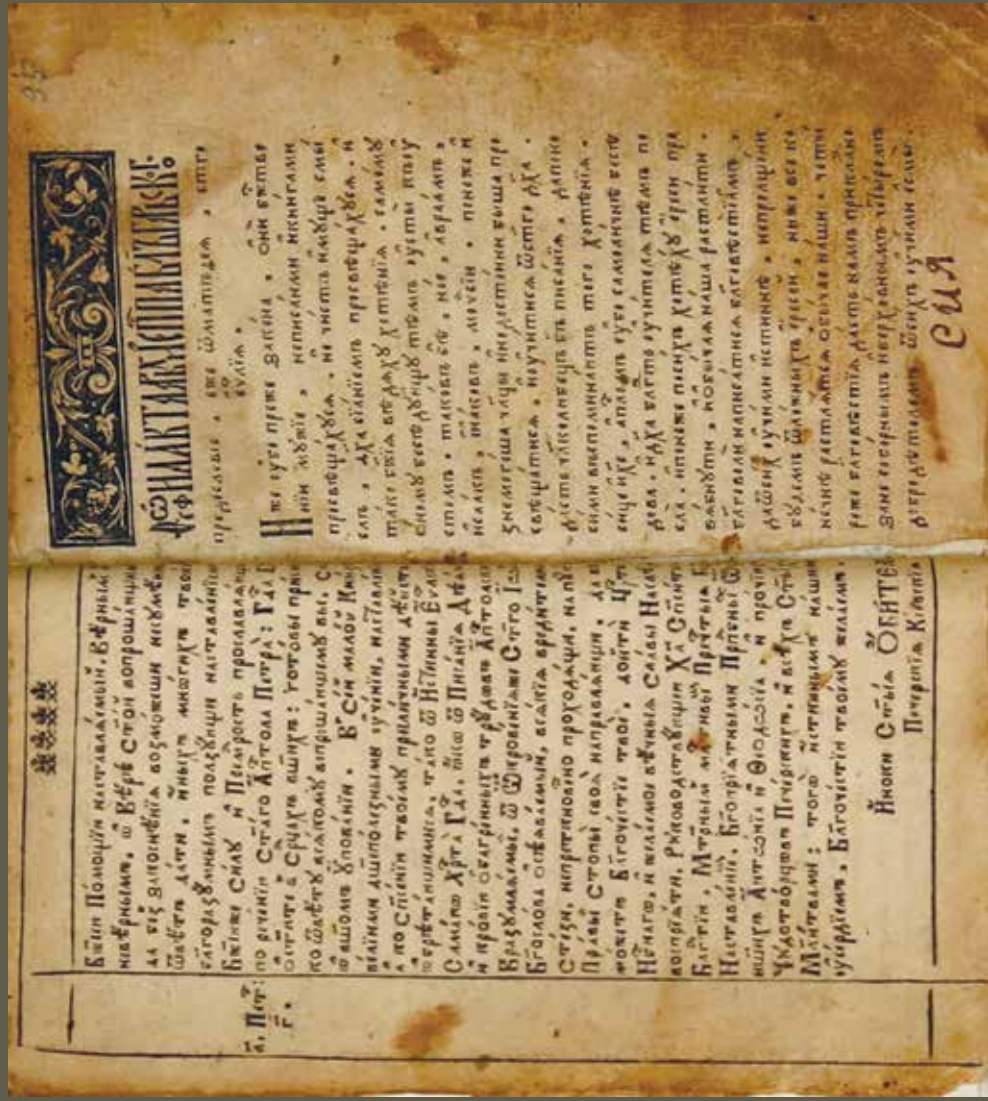


*Ил. 1. Новый Завет с Псалтирью.  
Острог: Тип. К. К. Острожского, печ.  
Иван Федоров, 1580*

*СОКМ.СМ-12020 ПИ-4178*

*Fig. 1. New Testament with the Psalter.  
Ostrog: Printing House of K. K. Ostrozhsky;  
printer Ivan Fedorov, 1580*

*Sverdlovsk Regional Museum of Local  
History named after O. E. Cler*



Ил. 2. Новый Завет с Псалтирью. Острог: Тип. К. К. Острожского, печ. Иван Федоров, 1580. СОКМ.СМ-12020 ПИ-4178

В развороте — лист с окончанием «Предисловия ко благоговейному читателю» из книги «Новый Завет» (тип. Киево-Печерской лавры, 3-е изд., 3 января 1703 г.) и л. 95 Нового Завета с Псалтирью 1580 г.

Fig. 2. New Testament with the Psalter. Ostrog: Printing House of K. K. Ostrozhsky; printer Ivan Fedorov, 1580.

The page spread contains a fol. with the ending of the “Preface to the Pious Reader” from the New Testament (printed in the Kiev-Pechersk Lavra, 3rd edition, 3 Jan., 1703) and fol. 95 of the New Testament with the Psalter, 1580.

Sverdlovsk Regional Museum of Local History named after O. E. Cler



Ил. 3. Новый Завет с Псалтирью.  
Острог: Тип. К. К. Острожского, печ. Иван  
Федоров, 1580.

СОКМ.СМ-12020 ПИ-4178

Рукописная миниатюра евангелиста Матфея  
перед началом Евангелия от Матфея

Fig. 3. New Testament with the Psalter. Ostrog:  
Printing House of K. K. Ostrozhsky, printer Ivan  
Fedorov, 1580.

Handwritten miniature of the Evangelist Matthew  
before the beginning of the Gospel of Matthew  
Sverdlovsk Regional Museum of Local History  
named after O. E. Cler



*Ил. 4. Библия. Острог: Тип. К. К. Острожского, печ. Иван Федоров, 12 августа 1581 г.  
СОКМ. СМ-20382 ПИ-4464*

*Fig. 4. The Bible. Ostrog: Printing House of K. K. Ostrozhsy; printer Ivan Fedorov. August 12, 1581*

*Sverdlovsk Regional Museum of Local History  
named after O. E. Cler*



Ил. 5. Библия. Острог: Тип. К. К. Острожского, печ. Иван Федоров, 12 августа 1581 г. СОКМ. СМ-20382 ПИ-4464

Титульный лист (рукописный)

Fig. 5. The Bible. Ostrog: Printing House of K. K. Ostrozhsky; printer Ivan Fedorov. August 12, 1581. Title fol. (handwritten)

Sverdlovsk Regional Museum of Local History named after O. E. Cler



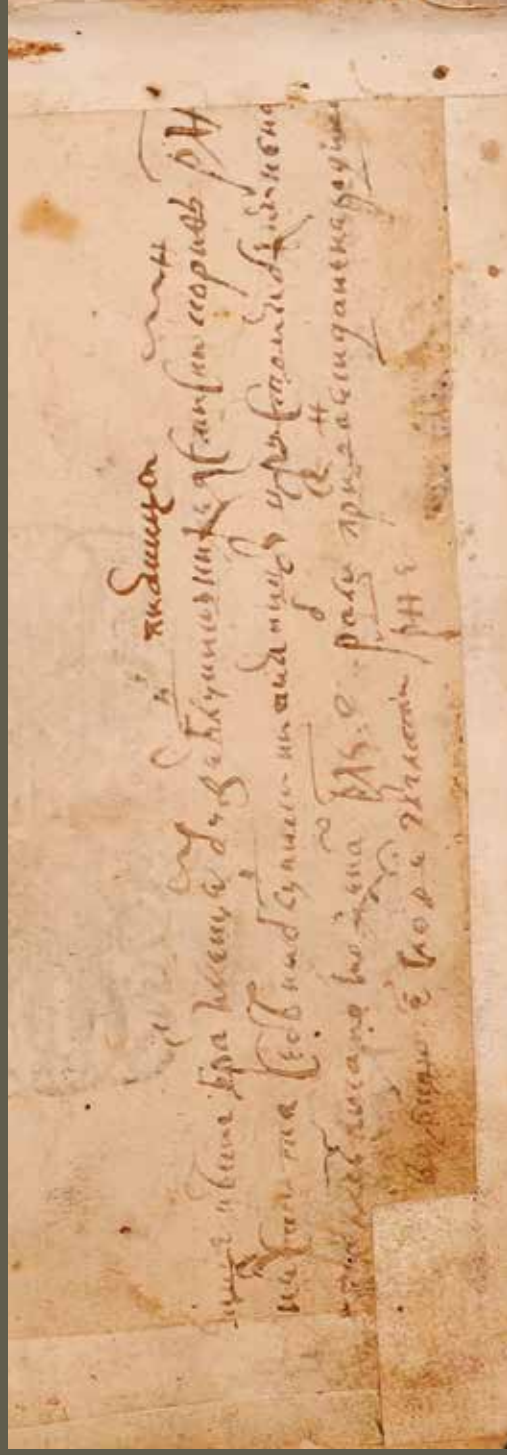
Ил. 6. Библия. Острог.  
Тип. К. К. Острожского,  
печ. Иван Федоров,  
12 августа 1581 г.  
СОКМ. СМ-20382 ПИ-4464

Оборот титульного  
(рукописного) листа  
и л. 1 нн. перв. счета

Fig. 6. The Bible, Ostrog:  
Printing House of  
K. K. Ostrozhsky; printer Ivan  
Fedorov. August 12, 1581.

The back of the title fol.  
(handwritten),  
and fol. 1 (unnumbered).

Sverdlovsk Regional Museum  
of Local History named after  
O. E. Cler



Ил. 7. Библия. Острог: Тип. К. К. Острожского, печ. Иван Федоров, 12 августа 1581 г.

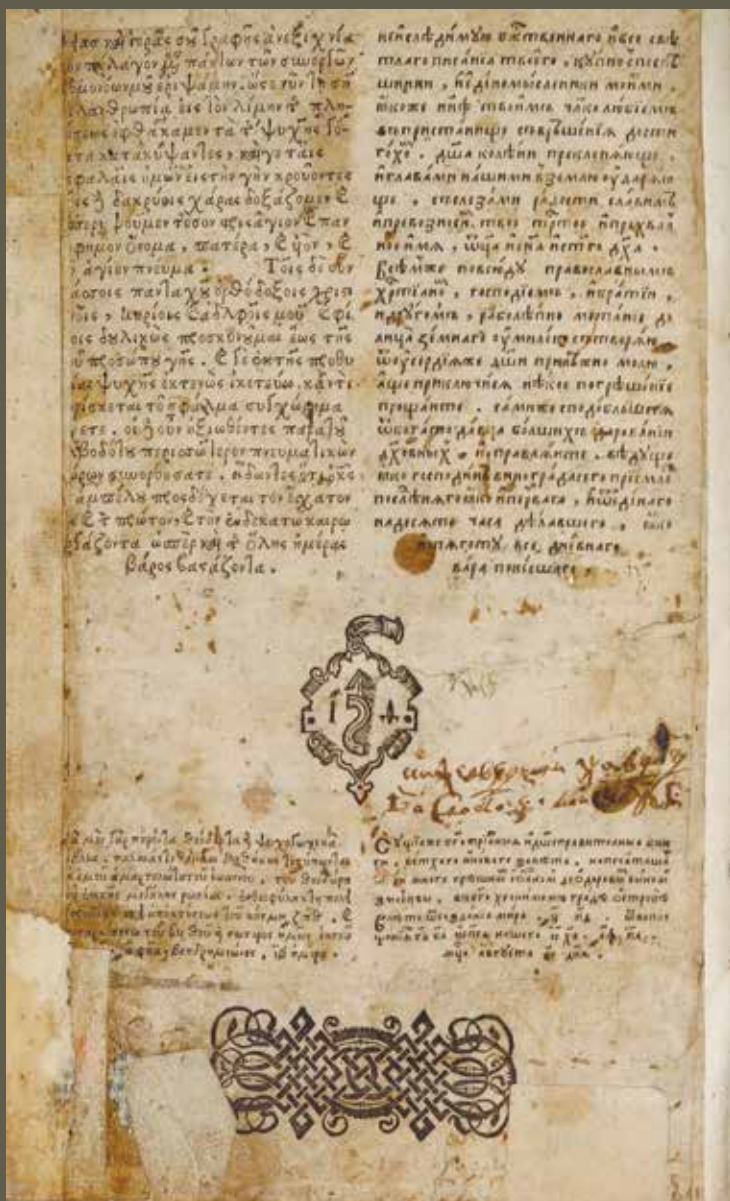
СОКМ. СМ-20382 ПИ-4464

Цитаты из Острожской Библии скорописью XVII в. на л. 71 об. шест. счѣта

Fig. 7. The Bible. Ostrog; Printing House of K. K. Ostrozhsksy; printer Ivan Fedorov. August 12, 1581.

Quotations from the Ostrog Bible in cursive writing of the 17<sup>th</sup> century, on fol. 71v.

Sverdlovsk Regional Museum of Local History named after O. E. Cler



Ил. 8. Библия. Острог: Тип. К. К. Острожского, печ. Иван Федоров, 12 августа 1581 г.  
СОКМ. СМ-20382 ПИ-4464

Fig. 8. The Bible. Ostrog; Printing House of K. K. Ostrozhsky; printer Ivan Fedorov. August 12, 1581.

Л. 78 об. шест. счета. с типографской маркой Ивана Федорова, выходными сведениями и маргиналией XVII в.

Fol. 78<sup>v</sup>: with Ivan Fedorov's stamp, publication information and marginalia from the 17<sup>th</sup> century Sverdlovsk Regional Museum of Local History named after O. E. Cler

тое бл(а)говествование», л. 145–173; «Еже от Луки с(вя)т(о)го Ева(н)г(е)лия главы», л. 173 об. – 175; «Предсловие, еже от Луки свято[го] Ев(ан)г(е)лия», л. 175 об.; «От Луки с(вя)тое бл(а)говествование», л. 176–224 об.; «Еже от Иоанна с(вя)таго Ева(н)г(е)лия главы», л. 224 об.; «Предсловие, еже от Иоан[н]а с(вя)то[го] Ев(ан)г(е)лия», л. 225–225 об.; «От Иоанна с(вя)тое бл(а)говествование», л. 226–262; «Сказание Деянии ап(о)с(то)льских списана с(вя)тым ап(о)с(то)лом и ев(анг)елистом Лукою по летех мнозех стр(а)сти Г(оспод)ня», л. 262–262 об.; «Деания с(вя)тых ап(о)с(то)л списана с(вя)тым ап(о)с(то)лом и ев(анг)елистом Лукою, л. 263–309 об.; «Сказание съборнаго послания Иаковля», л. 310; «Соборное послание Иаковле», л. 310 об. – 315; «Сказание соборному Петрову посланию п[е]рвьому», л. 315 об.; «Соборное послание Петрово 1е», л. 316–320 об.; «Сказание соборному посланию Петрову второму», л. 321–321 об.; «Соборное послание Петрово 2е», л. 321 об. – 324 об.; «Сказание соборному посланию Иоаннову п[е]рвьому», л. 324 об. – 325 об.; «Соборное послание Иоанново 1е», л. 325 об. – 330 об.; «Сказание соборному посланию Иоаннову второму», л. 330 об. – 331; «Соборное послание Иоанново 2е», л. 331–331 об.; «Сказание Иоаннова третияго послания», л. 332; «Соборное послание Иоанново 3е», л. 332–333; «Сказание соборному посланию Июдину», л. 333; «Соборное послание Июдино», л. 333 об. – 334 об.; «Сказание, иже к Римляном посланию с(вя)т(о)го ап(о)с(то)ла Павла», л. 335–336; «К Римляном послание с(вя)тог(о) ап(о)с(то)ла Павла», л. 336 об. – 354 об.; «Сказание, еже к Коринф[ян]ом, послание с(вя)таго ап(о)с(то)ла Павла 1е», л. 355–355 об.; «К Коринф[ян]ом послание с(вя)тог(о) ап(о)с(то)ла Павла 1е», л. 356–373 об.; «Сказание, еже к Коринф[ян]ом послание с(вя)того ап(о)с(то)ла Павла 2е», л. 374–374 об.; «К Коринф[ян]ом послание с(вя)тог(о) ап(о)с(то)ла Павла 2е», л. 374 об. – 386 об.; «Сказание, иже к Галатом послание с(вя)т(о)го ап(о)с(то)ла Павла», л. 386 об. – 387; «К Галатом послание с(вя)тог(о) ап(о)с(то)ла Павла», л. 387–393; «Сказание, иже к Ефесеом посланию с(вя)т(о)го ап(о)с(то)ла Павла», л. 393 об.; «К Ефесеом послание с(вя)т(о)го ап(о)с(то)ла Павла», л. 394–400; «Сказание, иже к Филипписиом посланию с(вя)т(о)го ап(о)стола Павла», л. 400–400 об.; «К Филипписиом послание с(вя)того ап(о)с(то)ла Павла», л. 400 об. – 405; «Сказание, иже к Коласаем посланию с(вя)таго ап(о)с(то)ла Павла», л. 405 об. – 406; «К Коласаем послание с(вя)тог(о) ап(о)с(то)ла Павла», л. 406–410; «Сказание к Солуняном, п[е]рвьому посланию с(вя)т(о)го апостола Павла», л. 410 об. – 411; «К Солуненном послание с(вя)тог(о) апостола Павла 1е», л. 411–415; «Сказание, иже к Солуняном второму посланию с(вя)т(о)го апостола Павла», л. 415–415 об.; «К Солуненном послание с(вя)тог(о) ап(о)с(то)ла Павла 2е», л. 416–418; «Сказание, еже к Тимофею перваго послания с(вя)таго ап(о)с(то)ла Павла», л. 418–418 об.; «К Тимофею послание с(вя)тог(о) ап(о)с(то)ла Павла 1е», л. 419–424; «Сказание к Тимофею второму посланию с(вя)т(о)го ап(о)с(то)ла Павла», л. 424–424 об.; «К Тимофею послание с(вя)тог(о) ап(о)с(то)ла Павла 2е», л. 425–428 об.; «Сказание, иже к Титу, послание с(вя)т(о)го ап(о)с(то)ла Павла», л. 428 об. – 429; «К Титу послание с(вя)тог(о) ап(о)с(то)ла Павла», л. 429 об. – 431 об.; «Сказание к Филимону посланию, с(вя)т(о)го ап(о)с(то)ла Павла»; л. 431 об. – 432; «К Филимону послание с(вя)тог(о) ап(о)с(то)ла Павла», л. 432–433; «Сказание Еврейскому посланию, с(вя)т(о)го ап(о)с(то)ла Павла», л. 433–433 об.; «К Евреом послание с(вя)тог(о) ап(о)с(то)ла Павла», л. 434–447 об. [I]; [«Апокалип-

сис святого Иоанна Феолога», л. 448–469]; «Соборник 12 тим м(е)с(я)цам», л. 470–481 об.; «Сказание главам ев(ан)г(ель)ским утр(е)н[н]им», л. 482–489 об. (...)

**Библиография:** Гусева, 2003, кн. 1, № 77; Немировский 2011, № 161; Бондар, 2012, № 5; Титовец и др. 2017, № 5.

**Сохранность:** в данном экз. только Новый Завет — Псалтирь и Апокалипсис<sup>58</sup> отсутствуют. Сохранившиеся л.: 95–447, 470–489. Многие листы подклеены бумагой XIX–XX вв. В начале книги вставлено 2 рукописных листа кон. XVI — нач. XVII в. (?) — Указатель избранных чтений из Евангелий; почерк — полуустав того же времени; черные чернила, первая буква в строке киноварью; рукописные листы имеют следы реставрации — подклеены поздней белой бумагой, некоторые буквы и цифры заклеены; нач.: «...[у]биен[н]ых отрочищех, [п]ервыи Иоан[н] проповеда[х] ц(а)рство н(е)б(е)сное...».

Далее — 2 листа из книги Новый Завет, изданной в тип. Киево-Печерской лавры 03.01.1703, 8°, строк 30, шрифт: 10 строк = 38 мм; страницы в двойных линейных рамках; инициал «Ж» гравиров., заставки из наборных украшений, печать в две краски; фолиация — в середине нижнего поля листов; л. 1–2). Заглавие: «ПРЕДИСЛОВИЕ / КО БЛ(А)ГОЧЕСТИВОМУ / ЧИТАТЕЛЮ»; нач.: «Желающе мы бл(а)гочестивый и Христо-/именитый Читателю Сию в Лавре / Б(о)городичной КиевоПечерской. Третье / напечатан[н]ую, Новаго ЗАВЕТА / Г(ОСПО)ДНЯ КНИГУ, со усладжением с(е)рдца твоего, / любви твоей предложити...»; кон. (подпись): «Иноки С(вя)тыя ОБИТЕЛИ / Печерския Киевския» [Ш].

Перед началом каждого Евангелия вставлены рукописные листы вержированной плотной белой бумаги, предположительно первой половины XVIII в. или даже первой четверти XVIII в. (просматривается часть филигрانی «Герб Амстердама» — подобие: Дианова. Амстердам, № 373)<sup>59</sup>, с миниатюрами евангелистов.

После л. 489 — один рукописный лист кон. XVII — нач. XVIII в. (?), полуустав того же времени, черные и красные чернила, заглавие киноварью: «Указ како чтутся Ев(ан)г(ели)я / тетра. Велиция н(е)д(е)ли Страстной / на часех», нач.: «Во С(вя)тыи Великии в П(о)нед[ельник] на дву часех / чтется Матфеи. На 3 м и на 6 [м] / часе. Марко на 9 м часе...»; указания чтений продолжены на обороте рукописного листа.

**Переплет**<sup>60</sup>: XIX в. на основе деревянных крышек (150×88×70 мм), в окрашенной зеленом коже, с золоченым тиснением. Фаски по размеру блока; без скосов по трем сторонам.

**Шитье:** блок сшит на 3-х шнурах, крепление шнуров к внутренней поверхности крышек «в лапу». Два каптала из шнура в ткани с шелковистой рельефной поверхностью «в рубчик».

<sup>58</sup> Интересно, что Апокалипсис из острожского Нового Завета с Псалтирью Ивана Федорова есть в Екатеринбурге, в ГАСО (ф. 75, оп. 1, д. 2) (в составе конволюта), см.: *Пихоя Р. Г.* Археографические экспедиции Уральского университета в 1974–1976 гг. // Труды Отдела древнерусской литературы. Л., 1979. Т. 34. С. 370.

<sup>59</sup> На листах с миниатюрами евангелистов можно видеть лишь фрагменты филигрانی «Герб Амстердама» (большая часть филигрانی не просматривается из-за изображения миниатюр яркими чернилами). Приблизительно можно датировать бумагу первой половиной XVIII в. или, более смело, — первой четвертью XVIII в. Благодаря Антона Владимировича Дадькина за помощь в исследовании бумаги рукописных листов этой книги.

<sup>60</sup> Благодарю Юлию Викторовну Боровик за любезно предоставленное подробное описание переплета этой книги.

*Обклейка* крышек, форзац (л. I) — светло-синяя вержированная бумага кон. XVIII — нач. XIX в., припереплетный лист нижней крышки (л. II) и нахзац (л. III) — белая вержированная тряпичная бумага.

*Тиснение*: верхняя крышка: в центре средник (55×33 мм, тип, близкий Платонов 2016, № 117; Боровик 2025, рис. 10, № 16), над и под средником по одному оттиску картуша «Книга гл[аголе]мая» (15–16×42 мм), по краям крышки оттиск прокатки 1 с растительным орнаментом (ширина 9 мм);

нижняя крышка: в центре композиция из трех вертикальных полос прокаткой 1, по краям крышки оттиск прокатки 2 с мотивом «арка» (ширина 13 мм);

корешок: верхний и нижний края выделены прокаткой 3 (ширина 5 мм, тип, близкий Боровик 2025, рис. 2, № 9) и двумя оттисками овальной басмы с фигурным краем (7×15 мм), шнуры — прокаткой 4 с геометрическим орнаментом из рассеченных ромбов (ширина 5 мм), между шнурами две басмы с птицами (18×18 мм, обе перевернуты).

*Фурнитура*: два замка с двумя застежками «в зацеп», вырезаны из листового желтого металла. Замки-пробой заведены под кожу, каждый крепится к крышке одним железным гвоздем со шляпкой 1–1,5 мм. Две застежки фигурные, из желтого металла на кожаных 2-слойных ремнях (внутренний — толстая коричневая кожа, внешний — тонкая зеленая, как на крышках). Каждый ремень крепится к нижней крышке на железный гвоздь со шляпкой 6–8 мм.

*Обрез* со следами окрашивания в зеленый цвет.

*Сохранность переплета*: золочение тиснения частично осыпалось, кожа на углах вытерта до дерева крышек, на ребрах, над застежками и по шнурам корешка — до мездры, по нижнему краю корешка — частично утрачена, в этом месте шнур каптала отъединен от верхней крышки. Рельефная поверхность капталов частично вытерта. Блок начал деформироваться в толщину, увеличилась нагрузка на сцепление замков с застежками.

*Записи, пометы, штампы*: 1) обклейка верхней крышки переплета, скорописью XX в., черными чернилами: «кн. п. 4.65–19 / И–1155»; 2) л. форзац (I), вверху, скорописью XX в., карандашом: «№ 2»; 3) л. форзац (I) об., скорописью XX в.: «СМ 12020 / шк. 7. П. 1»; 4) л. рукописный (1-й) в начале книги, на подклейке вверху, скорописью XX в. (почерк тот же, что и на обклейке): «кн. п. 465–19»; 5) л. 95–104, 106–109, 113–119, скорописью XIX в.: «Сия / кни/га / оби/те/ли Ка/за/нс/кия / Бо/го/ро/дицы / Шар/тас/ка/го / се/ле/ния»; 6) л. рукописный в конце, скорописью XVIII — нач. XIX в.: «Сия»; 7) л. нахзац (III), современный штамп с шифром: «с/м 12020/ 1 ПИ-4178» (перевернут); 8) там же, ниже, скорописью XX в., красным карандашом: «И-1155»; ниже овальная печать, фиолетовыми чернилами, надпись по овалу: «Екатеринбургскаго архиерейскаго дома»; по тексту всей книги — полууставом XVII в., красными чернилами, пометы в самом тексте и на полях типа указаний для службы на конкретные дни и недели.

*Примечания*. I. В Каталоге А. А. Гусевой текст «К евреом послание с(вя)того ап(о)с(то)ла Павла» ошибочно указан на л. 434–437, а Апокалипсис — на л. 438–469 (Гусева 2003, № 77). В экземпляре СОКМ Послание к евреям читается на л. 434–447 об., Апокалипсис (отсутствующий в нашем экземпляре) должен, очевидно, находиться на л. 448–

469. Та же ошибка у Н. П. Бондар (Бондар 2012, № 5); однако у Н. П. Бондар в росписи начальных слов на странице заголовков «Апокалипсис» указан верно, на л. 448.

**II.** В библиографии известны издания форматом 8° и количеством строк 30. Это Новый Завет с Псалтирью. Киев, тип. лавры, 20.12.1658 (первое издание Киево-Печерской лавры, напечатанное при архимандрите Иннокентии (Гизеле), на украинском языке (Укр. кн. 1, № 102); Новый Завет. Киев, тип. Лавры, 20.12.1658 — основной текст напечатан с того же набора, что и предыдущее издание, фактически то же самое первое издание (Укр. кн. 1, № 103). После 1658 г. было еще одно издание этой книги в типографии Киево-Печерской лавры 3.07.1692 г., но форматом 4° (Укр. кн. 1, № 156); очевидно, это второе издание Нового Завета с Псалтирью Киево-Печерской лавры.

К третьему изданию можно отнести Новый Завет, Киев, тип. Печерской лавры, 03.01.1703. 8°. Строк 30, 22; шрифты: 38, 52 мм; страницы в двойных линейных рамках; печать в две краски; предисловие к изданию подписано Иосафом (Кроковским). (см.: Запаско, Исаевич, кн. 2, 1, № 787).

Предисловие Нового Завета с Псалтирью СОКМ тоже принадлежит изданию 03.01.1703 по формату, числу строк и одному из шрифтов. Однако в этом экземпляре представлено предисловие с подписью «Иноки Святыя Обители / Печерския Киевския».

В действительности издание имеет два предисловия — от иноков Киево-Печерской лавры и от ее архимандрита — Иоасафа (Кроковского): в фонде Троице-Сергиевой лавры сохранился экземпляр с двумя предисловиями (на сайте РГБ — Троице-Сергиевой лавры представлена электронная копия издания)<sup>61</sup>.

*Библиография экз.:* Книги старого Урала, с. 42 (экз. указан без шифра); Немировский 2011, с. 357 (экз. указан без шифра); Гусева 2003, кн. 1, с. 562 (экз. указан без шифра).

#### СМ-20382 ПИ-4464. Библия.

Острог: Тип. К. К. Острожского, печ. Иван Федоров, 12 августа 1581. 2°. [1]<sup>8</sup> [1]<sup>6</sup> – [46]<sup>6</sup> [1]<sup>6</sup> – [30]<sup>6</sup> [1]<sup>6</sup> – [5]<sup>6</sup> [1]<sup>6</sup> – [8]<sup>6</sup> [9]<sup>8</sup> [1]<sup>6</sup> – [13]<sup>6</sup> = л.: [тит.], 1 нн. – 7 нн., 1–276, 1–78, 78–89, 91–180, 1–30, 1–56, 1–78=628 л. Фолиация кириллическими цифрами в верхнем правом углу (над наборной полосой справа), перед колонцифрой отпечатано «лист». Формат полосы набора 263×138 мм.; высота 10 строк = 51 (шрифт кириллический и греческий), 41, 84, 120 мм.; строк на странице: 50 (кириллический и греческий), ок. 62, ок. 28, ок. 20. Набор в два столбца; греческим шрифтом параллельно кириллице набран текст предисловия кн. К. К. Острожского и послесловия; печать двумя красками в два прогона.

*Иллюстрации:* [герб князя К. К. Острожского — л. тит. об. (Зап., 57)]; типографская марка Ивана Федорова — л. 78 об. 6-го сч. (Зап., 55).

*Орнамент:* инициалы, заставки, концовки, рамка, вязь, наборные украшения.

Заставок 81 с 16 досок по л. втор. сч.: 1 (Зап., 131), 25 (Зап., 136), 44 об. (Зап., 132), 59 (Зап., 137), 79 об. (Зап., 138), 97 (Зап. 137), 109 об. (Зап., 139), 121 об. (Зап., 137), 123

<sup>61</sup> Новый Завет. Киев // Отдел рукописей РГБ / Старопечатные книги Троице-Сергиевой Лавры: сайт. URL: <https://lib-fond.ru/lib-rgb/mk-rgb/novyy-zavet-kiiev/#image-18-20> (дата обращения: 22.06.2025). Благодарю Надежду Афанасьевну Морозову за помощь в атрибуции этого фрагмента.

(Зап., 140), 140 (Зап., 136), 153 об. (Зап., 146 — перевернута)<sup>62</sup>, 170 об. (Зап., 141), 185 (Зап., 142), 199 (Зап., 136), 216 об. (Зап., 143), 221 об. (Зап., 144), 228 (Зап., 143), 235 об. (Зап., 144), 249 (Зап., 139), 253 об. (Зап., 141), 260 (Зап., 141), 265 (Зап., 137), д. трет. сч.: 1 (Зап., 133), 29 об. (Зап., 140), 41 (Зап., 141), 45 (Зап., 143), 47 (Зап., 138), 54 (Зап., 143), 71 (Зап., 134), 93 об. (Зап., 143), 119 об. (Зап., 144), 122 (Зап., 142), 125 об. (Зап., 141), 150 (Зап., 145), 159 об. (Зап. 136), 163 (Зап., 142), 164 (Зап., 141), 167 (Зап., 145), 167 об. (Зап., 144), 168 об. (Зап., 137), 170 об. (Зап., 143), 171 об. (Зап., 146), 172 об. (Зап., 136), 173 об. (Зап., 139), 174 об. (Зап., 138), 179 (Зап., 141), д. четв. сч.: 1 (Зап., 141), 15 (Зап., 136), 25 об. (Зап., 145)<sup>63</sup>, д. пят. сч.: 2 (Зап., 135), 17 (Зап., 133), 27 (Зап., 135), 44 (Зап., 132), 56 об. (Зап., 140), д. шест. сч.: 1 (Зап., 133), 17 (Зап., 145), 18 об. (Зап., 138), 20 об. (Зап., 145), 22 (Зап., 140), 24 (Зап., 138), 24 об. (Зап., 138, 140), 26 (Зап., 139), 32 об. (Зап., 145), 39 (Зап., 146- перевернута), 43 (Зап., 139), 45 об. (Зап., 140), 47 об. (Зап., 145), 49 об. (Зап., 146), 51 об. (Зап., 138), 53 (Зап., 140), 54 (Зап., 139), 56 (Зап., 146), 57 об. (Зап., 140), 58 об. (Зап., 139), 59 (Зап., 145), 64 (Зап., 146 — перевернута), 72 (Зап., 138)<sup>64</sup>, 75 об. (Зап., 136), 78 (Зап., 137, 139).

Концовок 67 с 19 ксилографических досок и 9 комбинированных (ксилографических досок и наборных украшений) по д. перв. сч.: 2 нн. об. (Зап., 162), 7 нн. (Зап., 163), д. втор. сч.: 25 (Зап., 163), 59 (Зап., 156), 97 (Зап., 156), 109 (Зап., 153), 121 (Зап., 154), 123 (Зап., 159), 140 (Зап., 156), 15 об. (Зап., 162), 184 об. (Зап., 151), 198 об. (Зап., 198), 216 об. (Зап., 159), 221 (Зап., 162), 228 (Зап., 196), 235 об. (Зап., 162), 248 об. (Зап., 199), 253 об. (Зап., 200, 165), 260 (Зап., 195), 264 об. (Зап., 154), д. трет. сч.: 41 (Зап., 162), 44 об. (Зап., 159), 46 об. (Зап., 151), 53 об. (Зап., 154), 93 об. (Зап., 159), 119 (Зап., 162), 122 (Зап., 159), 149 об. (Зап., 149), 162 об. (Зап., 150), 164 (Зап. 159), 166 об. (Зап., 161 — повернута в др. сторону), 167 (Зап., 85), 168 (Зап., 147), 171 (Зап., 193), 174 (Зап., 194), 178 об. (Зап., 156), 180 (Зап., 192), д. четв. сч.: 15 (Зап., 162), 30 об. (Зап., 197), д. пят. сч.: 1 об. (Зап., 156), 16 об. (Зап., 153), 26 об. (Зап., 152), 43 об. (Зап., 85), 56 (Зап., 148), 56 об. (Зап., 151), д. шест. сч.: 16 об. (Зап., 152), 20 об. (Зап., 160), 23 об. (Зап., 164), 24 (Зап., 161, 160), 25 (Зап., 163), 32 об. (Зап., 160), 38 об. (Зап., 163), 45 (Зап., 164), 47 об. (Зап., 160), 49 (Зап., 166), 49 об. (Зап., 163), 51 (Зап., 164, 161), 53 об. (Зап., 160), 55 об. (Зап., 163), 58 об. (Зап., 160), 63 об. (Зап., 150), 71 (Зап., 148), 78 (Зап., 159). 78 об. (Зап., 149); и 8 концовок с 4-х композиций из наборных украшений по д. перв. сч.: 1 нн. об. (Зап., 190), д. шест. сч.: 21 об. (Зап., 174), 24 об. (Зап., 174), 25 об. (Зап., 173), 43 (Зап., 172), 53 (Зап., 174), 57 (Зап., 172), 59 (Зап., 174).

На некоторых листах над заставкой напечатаны наборные украшения: л. 125 об. трет. сч. (Зап., 191), л. 159 об. трет. сч. (Зап., 175), л. 25 четв. сч. (Зап., 180), л. 24 шест. сч. (Зап., 185)<sup>65</sup>.

<sup>62</sup> Есть расхождения в описании орнаментики в издании Острожской Библии СОКМ и аналогичного издания экземпляров фонда ЛАИ УрФУ. В описаниях заставок Острожской Библии ЛАИ УрФУ V.34п/2472 (Курганский том, старопечатные книги, № 394) и XVII.83п/2915 (Вятский том, старопечатные книги, № 347) ссылка на другое изображение — Зап., 139.

<sup>63</sup> В упомянутых выше описаниях Острожской Библии фонда ЛАИ УрФУ (Курганского и Вятского собрания) эта заставка указана на л. 25.

<sup>64</sup> В описаниях Острожской Библии фонда ЛАИ УрФУ (Курганский том, старопечатные книги, № 394 и Вятский том, старопечатные книги, № 347) не указан л. 72 с заставкой.

<sup>65</sup> Наборные украшения над заставками могут быть и на других листах Библии; наблюдения сделаны по данному экземпляру, обрезанному при реставрации.

Инициалов — 1394 с не менее 113 досок<sup>66</sup>.

Книги Библии разделены заставками, вязью, концовками; главы — инициалами; Евангелия — заставками большего размера.

*Состав:* [Заглавие, выходные сведения, л. тит.; герб кн. К. К. Острожского и стихи на этот герб, составленные Герасимом Даниловичем Смотрицким, л. тит. об.]; Предисловие от имени К. К. Острожского на греческом и церковнославянском языках, л. 1 нн. – 1 нн. об.; Предисловие к читателю («О нашем же изволении»), л. 1 нн. об. – 2 нн. об.; Рассуждение о предисловии («В град крепок невозможно внити»), л. 2 нн. об.; Герасим Данилович Смотрицкий. Предисловие («Предисловие к бл(а)говерному и православному всякаго чина, возраста же и сана читателю...»), л. 3 нн. – 6 нн.; Герасим Данилович Смотрицкий. Стихи («Всякаго чина православный читателю...»), л. 6 нн. – 6 нн. об.; Оглавление («Последует сице рядовой чин его же съдръжит книга Библиа Ветхаго и Новаго Завета, Оглавление книг Новаго Завета»), л. 7 нн.; л. 7 нн. об. чистый; «Первыи книги Моисиовы Бытия», л. 1 *втор. сч.* – 25; «Вторыи книги Моисиовы Исход», л. 25–44; «Третьи книги Моисиевы Левит», л. 44 об. – 59; «Четвертыи книги Моисиевы — Числа», л. 59–79; «Пятыи книги Моисиевы — Вторыи Закон», л. 79 об. – 97; «Книга Исуса с(ы)на Навина», л. 97–109; «Книга Судей и[зра]ил[е]вых», л. 109 об. – 121; «Книга Руфь», л. 121 об – 123; «Первыи книги Царств», л. 123–140; «Вторыи книги Царств», л. 140–153 об.; «Третье книги Ц(а)рств», л. 153 об. – 170; «Четвертыи книги Ц(а)рств...», л. 170 об. – 184 об.; «Первыи книги Паралипоменон», л. 185–198 об.; «Вторыи книги Паралипоменон», л. 199–216 об.; «Первыи книги Ездры», л. 216 об. – 221; «Книга Неемия», л. 221 об. – 228; «Вторыи книги Ездры», л. 228–235 об.; «Третье книги Ездры», л. 235 об. – 248 об.; «Книга Товия<sup>67</sup>», л. 249–253 об.; «Книга Июдифь», л. 253 об. – 260; «Книга Есферь», л. 260 – 264 об.; «Книга Иов», л. 265–276 об.; Псалтирь («Д(а)в(и)да, пр(о)рока и ц(а)ря песнь»), л. 1 *трет. сч.* – 29; «Зачало Притьчамь Соломонимь», л. 29 об. – 41; «Книга Еклесияст, сиреч Ц(е)рковник — ц(а)ря Соломона г(ла)голы сборника, с(ы)на Д(а)в(и)д(о)ва, царя И(зра)илева в Иер(у)с(а)лиме», л. 41–44 об.; «Книга Песнь песней ц(а)ря Соломона», л. 45–46 об.; «Книга Прем(у)дрость Соломона», л. 47–53 об.; «Книга Прем(у)дрость Исуса с(ы)на Сирахова», л. 54–70 об.; «Исаия пр(о)рок», л. 71–78 об., 78<sub>[2]</sub>–89 об., 91–93 об.; «Иеремия

<sup>66</sup> Указанная цифра количества инициалов совпадает с цифрой, приведенной в издании: *Немировский Е. Л. Иван Федоров и его эпоха: энциклопедия*. М., 2007. С. 390. Однако отличается количество досок (135), и в самом перечне в энциклопедии оказались пропущенными 7 инициалов; имеются и другие опечатки (ошибочно воспроизведены некоторые буквы). В издании 2011 г. Е. Л. Немировский указал другую цифру — 1384 отсюда с 113 досок, см.: *Немировский Е. Л. Славянские издания кирилловского (церковнославянского) шрифта, 1491–2000. Инвентарь сохранившихся экземпляров и указатель литературы...* С. 381. Количество элементов орнамента (заставок, концовок, инициалов) и досок Острожской Библии в разных каталогах и справочниках указывается по-разному. Вероятно, это объясняется тем, что по ходу набора текста Библии вносились изменения и до нас дошли разные варианты набора. См.: *Немировский Е. Л. Иван Федоров и его эпоха: энциклопедия*. С. 254–256. Следует добавить, что подробное описание орнамента Острожской Библии, включая все варианты инициалов и их расположение, можно посмотреть в цифровой библиотеке «Книжные памятники Сибири»: Собрание М. Н. Тихомирова. Библия. Острог, 1581. Печ. Иван Федоров. Тих. 22-К // Цифровая библиотека «Книжные памятники Сибири». URL: <https://www.spsl.nsc.ru/rbook/Издания%20Ивана%20Федорова/Острожская%20библия/index.html> (дата обращения: 01.07.2025).

<sup>67</sup> Испр.; в издании Фовия (вместо буквы «Т» — фита).

прор(о)к», л. 93 об. – 119; «Плачь Иеремиев», л. 119 об. – 122; «Варух прор(о)к», л. 122–125; «Иезекеиль прор(о)к», л. 125 об. – 149 об.; «Данииль прор(о)к», л. 150–159; «Иосия прор(о)к», л. 159 об. – 162 об.; «Иоииль прор(о)к», л. 163–164; «Амос прор(о)к», л. 164–166 об.; «Авдия прор(о)к», л. 167; «Иона прор(о)к», л. 167 об. – 168; «Михея прор(о)к...», л. 168 об. – 170; «Наум прор(о)к», л. 170 об. – 171; «Аввакум прор(о)к», л. 171 об. – 172; «Софония прор(о)к», л. 172 об. – 173; «Аггей прор(о)к», л. 173 об. – 174; «Захария прор(о)к», л. 174 об. – 178 об.; «Малахия прор(о)к», л. 179–180; л. 180 об. *чистый*; «Первые книги Макавейские», л. 1 *четв. сч.* – 15; «Вторые книги Макавейские», л. 15–25; «Третье книги Макавейские», л. 25 об. – 30 об.; «Феофилакта, архиеп(и)с(ко)па Б[о]льггарьскаго предсловіе, еже от Матфеа с(в)ятаго Ева(н)г(е)лиа», л. 1 *пят. сч.* – 1 об.; «От Матфеа с(в)ят(о)го бл(а)говествование», л. 2–16 об.; «Предсловіе, еже от Марка с(в)ят(о)го Ев(ан)г(е)лиа», л. 17; «От Марька с(в)ят(о)го бл(а)говествование», л. 17–26 об.; «Предисловіе, еже от Луки с(в)ятаго Ева(н)г(е)лиа», л. 26 об.; «От Луки с(в)ят(о)го бл(а)говествование», л. 27–43; «Предисловіе, еже от Иоанна с(в)ятаго Ева(н)г(е)лиа», л. 43–43 об.; «От Иоанна с(в)ят(о)го бл(а)говествование», л. 44–56; «Сказание Деянии ап(о)с(то)льских списана с(в)ят(о)с(то)лом и ев(ан)г(е)листом Лукою по летех мнозех стр(а)сти Г(оспод)ня», л. 56 об.; «Деянии с(в)ят(о)с(то)л списана с(в)ят(о)с(то)л(о)м и ев(ан)г(е)листом Лукою», л. 1 *шест. сч.* – 16 об.; «Сказание съборнаго послания Иаковля», л. 16 об.; «Соборное послание Иаковле», л. 17–18 об.; «Сказание соборному Петрову посланию первому», л. 18 об.; «Соборное послание Петрову», л. 18 об. – 20 об.; «Сказание соборному посланию Петрову 2-му», л. 20 об.; «Соборное послание Петрову второе», л. 20 об. – 21 об.; «Сказание съборному посланию Иоаннову первому», л. 21 об. – 22; «Соборное послание Иоанново 1е», л. 22–23 об.; «Сказание съборному посланию Иоаннову второму», л. 24; «Соборное послание Иоанново второе», л. 24; «Сказание Иоаннова третияго послания», л. 24; «Соборное послание Иоанново 3е», л. 24 об.; «Сказание съборному посланию Июдину», л. 24 об.; «Соборное послание Июдино», л. 24 об. – 25; «Сказание, иже к Римлянном посланию с(в)ятаго ап(о)с(то)ла Павла», л. 25–25 об.; «К Римлянном послание с(в)ят(о)го ап(о)с(то)ла Павла», л. 26–32; «Сказание, еже к Коринф[ян]ом послание с(в)ятаго ап(о)с(то)ла Павла 1е», л. 32–32 об.; «К Коринф[ян]ом послание с(в)ят(о)го ап(о)с(то)ла Павла 1е», л. 32 об. – 38 об.; «Сказание, еже к Коринф[ян]ом послание с(в)ятаго ап(о)с(то)ла Павла 2е», л. 38 об.; «К Коринф[ян]ом послание с(в)ят(о)го ап(о)с(то)ла Павла 2е», л. 39–43; «Сказание, иже к Галатом послание с(в)ят(о)го ап(о)с(то)ла Павла», л. 43; «К Галатом послание с(в)ят(о)го ап(о)с(то)ла Павла», л. 43–45; «Сказание, иже к Ефесеом посланию с(в)ятаго ап(о)с(то)ла Павла», л. 45–45 об.; «К Ефесеом послание с(в)ят(о)го ап(о)с(то)ла Павла», л. 45 об. – 47 об.; «Сказание, иже к Филипписеом посланию с(в)ятаго ап(о)с(то)ла Павла», л. 47 об.; «К Филипписиом послание с(в)ят(о)го ап(о)с(то)ла Павла», л. 47 об. – 49; «Сказание Коласаискому посланию с(в)ятаго ап(о)с(то)ла Павла», л. 49 об.; «К Коласаем послание с(в)ят(о)го апостола Павла», л. 49 об. – 51; «Сказание, еже к Солуняном первому посланию с(в)ятаго ап(о)с(то)ла Павла», л. 51; «К Солуненном послание с(в)ятаго ап(о)с(то)ла Павла 1е», л. 51 об. – 52 об.; «Сказание, иже к Солуняном второму посланию с(в)ят(о)го ап(о)с(то)ла Павла», л. 52 об. – 53; «К Солуненном послание с(в)ятаго ап(о)с(то)ла Павла

2е», л. 53–53 об.; «Сказание, еже к Тимофею перваго посланиа с(вя)того ап(о)с(то)ла Павла», л. 53 об. – 54; «К Тимофею послание с(вя)того ап(о)с(то)ла Павла 1е», л. 54–55 об.; «Сказание, иже к Тимофею второму посланию с(вя)т(о)го ап(о)с(то)ла Павла», л. 56; «К Тимофею послание с(вя)того ап(о)с(то)ла Павла 2е», л. 56–57; «Сказание, иже к Титу послание с(вя)того ап(о)с(то)ла Павла», л. 57 об.; «К Титу послание с(вя)т(о)го ап(о)стола Павла», л. 57 об. – 58; «Сказание, иже к Филимону посланию с(вя)таго ап(о)с(то)ла Павла», л. 58 об.; «К Филимону послание с(вя)т(о)го ап(о)с(то)ла Павла», л. 58 об.; «Сказание Еврейскому посланию с(вя)того ап(о)с(то)ла Павла», л. 59; «К Евреом послание с(вя)т(о)го ап(о)с(то)ла Павла», л. 59–63 об.; «Апокалиписис с(вя)т(о)го Иоанна Феолога», л. 64–71; л. 71 об. *пустой*; «Соборник 12-тим м(е)с(я)цам», л. 72–75 об.; «Сказание главам ев(ан)г(ель)ским утрен[н]им ап(о)с(то)лом и ев(ан)г(е)лиам известно седмицам всего лета, в С(вя)тую Великую н(е)д(е)лю Пасхы», л. 75 об. – 78; Послесловие печатника Ивана Федорова («О Всесильный и Неизреченный Б(о)ж(е) в трех составех. От всея твари покланяемыи и славимыи...», на греческом и церковнославянском языках), л. 78–78 об.; Выходные данные («Сушиа же б(о)гоприятныя и д(у)шеправителныя книги Ветхаго и Новаго Завета напечаташас[я] мною, многогрешным Иоанном Феодоровым сыном з Москвы, в б(о)гохраимом граде Остроже в лето от Создания мира 7089, от Воплощения же Г(оспод)а Б(о)га и Сп(а)са нашего И(сус)а Х(рист)а 1581, м(е)с(я)ца августа 12 дня», на греческом и церковнославянском языках), л. 78 об.

*Библиография:* Гусева 2003, кн. 1, № 83; Немировский 2011, № 170; Бондар 2012, № 6; Титовец и др. 2017, № 6; Дадыкин, Ерофеева, № 4, 5, 6.

*Сохранность:* Сохранились все листы, кроме тит.; тит. л. рукописный, бумага (невержированная) второй половины XIX в. с воспроизведением оригинала — текста, рамки и герба К. К. Острожского; черными и красными чернилами. Фронтиспис (рамка) — копия (черными чернилами), очень близкая к оригиналу печатного издания. Полностью воспроизведен текст тит. л. с небольшими отличиями: заглавие «Библиа сиреч книги / Ветхаго и Новаго Завета / по языку словенску» написано киноварью, а в издании напечатано черной краской); слово «Завета» — полностью в строке, без переноса последнего слога «та». Наборные украшения около даты выполнены киноварью.

На обороте тит. л. воспроизведен черными чернилами весь текст (вирши); небольшие отличия в написании слов: кое-где последняя буква в слове на рукописном листе выносная, например: съдержитъ (печ.) — содержи<sup>т</sup> (рукоп.); различныхъ (печ.) — различны<sup>х</sup> (рукоп.); еретиковъ (печ.) — еретико<sup>в</sup> (рукоп.); и бесовъ (печ.) — и бесо<sup>в</sup> (рукоп.); телесне (печ.) — телесне<sup>м</sup> (рукоп.).

Книга реставрирована в XIX в., листы сильно обрезаны, кое-где обрезаны колонцифры; часть листов подклеена кусочками бумаги, кое-где на них восстановлен текст.

Переплет<sup>68</sup> сер. XIX в. на основе деревянных крышек (293×187–203×92–100 мм) в коричневой коже со слепым тиснением. Фаски по размеру блока; скосов по трем наружным сторонам нет.

<sup>68</sup> Размеры переплета приведены в формате: высота x ширина крышки (без корешка) — ширина с корешком x толщина у корешка — ширина у обреза. Благодарю Юлию Викторовну Боровик за любезно предоставленное подробное описание переплета.

*Шитье*: блок шит на четырех двойных шнурах, крепление шнуров к крышкам «на пробой» с внешней стороны, на внутренней стороне крышек для укладки шнуров вырезаны желобки. Оба каптала плетеные, вшитые 2-цв. (сине-белые).

*Обклейка* крышек, форзац (л. I), припереплетные (л. II–IV), нахзац (л. V) из бумаги машинной выработки без штемпелей, втор. пол. XIX — нач. XX в.

*Тиснение*: трехлинейным дорожником (ширина 7 мм) размечена схема на обеих крышках, выделены фаски, верхний и нижний края корешка, рельеф шнуров (бинты) и центр ремней;

верхняя крышка: фигурный средник (82×46 мм, тип, близкий Платонов 2016 № 61.4), вокруг него четыре оттиска круглой басмы 1 («снежинка», диам. 5 мм), по углам внутренней композиции четыре оттиска угловой басмы (52–53×35–36 мм, тип, близкий Платонов 2016 № 19), над и под композицией в прямоугольных полях по одному оттиску картуша «Книга гл[аголе]мая» (22×62 мм, тип, близкий Платонов 2016 № 62.1, 84) справа и слева от каждого картуша по два оттиска басмы 1. По периметру крышки бордюрная рамка — 16 оттисков басмы 1;

нижняя крышка: овальный средник 50×40 мм, вписан в ромб, затем в квадрат, в углах обеих фигур 8 оттисков басмы 1. Сверху и снизу от квадрата прямоугольная композиция заполнена диагональной сеткой с множеством оттисков басмы 1. По периметру крышки бордюрная рамка — 17 оттисков басмы 1;

корешок: в каждом пространстве между шнурами, шнурами и краями корешка по три оттиска басмы 1.

*Фурнитура*: из серо-коричневого металла два замка «в зацеп» с двумя застежками; каждый замок заведен под кожу и прикреплен к крышке на два железных гвоздя, диаметр шляпок 3–4 мм; застежки фигурные литые, на кожаных ремнях, свернутых втрое; каждая застежка крепится к ремням двумя гвоздями, как у замков; такими же гвоздями каждый ремень соединен с крышкой. На нижней крышке 5 конусообразных жуковин из желтого металла (диаметр 9–10 мм): одна по центру, остальные по углам.

*Обрез* со следами окрасивания (красный).

*Сохранность*: кожа вытерта на шнурах, внизу корешка, нижних ребрах крышек. Блок разохся, застежки не сходятся с замками.

*Записи и пометы*: обклейка верхней крышки переплета, вверху, карандашом: «шк. 10.п.4»; Л. форзац (I), скорописью XIX в., карандашом: «1–2 НН / март 1862 г. читать, с 24 ноября постоянно, / это (?) надписал 1862 г. 11 декабря и 11 февраля / 1863 г. не читал по 3 Апреля 1863 г. и 3 Апреля 1863 г. / читаю постоянно» (тем же почерком, карандашом, сделаны записи на л. II об., 1 об. пят. сч., 71 шест. сч.); там же, ниже, скорописью XIX в. (та же рука), черными чернилами: «Нужно читать Даниила пророки / главы 12 лист», / нужно читать Ездры пророки / 3 книги главы 14 и 16 главы, / нужно читать Товию о браке / лист 251 на обороте» (после каждого предложения, начинающегося со слова «нужно», поставлен прочерк);

л. припереплетный (II) об., скорописью XIX в., карандашом: «О кадиле / Малахия пр. глава 1»;

л. [6 нн.] об., вверху, справа от текста книги, у сгиба, скорописью XVII в.: «И собрав Исус о... / на десят учен... / своя даде и ... / власть наде (?)... / нечисты...» (часть записи обрезана и заклеена бумагой при реставрации книги);

л. 7 нн. об. (чистый), на наклейке из более поздней бумаги, скорописью XIX — нач. XX в., черными чернилами: «DCXXXVIII. Л. сче<sup>т</sup>» (638 л. счет?); аналогичная запись на обклейке нижней крышки переплета;

л. 1 об. пят. сч. (Предисловие Феофилакта Болгарского), карандашом (почерк как на л. форзацном — I): «1863 г. 12 январ (?) Навин г[лава] 11, 343 (?) страницы / 1863 г. 21 маяя (?) Неемия г[лава] 10, 262 стр[аницы]»;

л. 56 пят. сч. (конец Евангелия от Иоанна), внизу на полях, скорописью XVII в.: «И аз умолю отца моего и иного утешителя даст вам [1]4 г[глава] 15 г[лава]» I;

л. 71 шест. сч., после текста Апокалипсиса, карандашом (почерком записей на л. форзацном — I): «1864 г. 24 [ян]варь»; внизу на полях, скорописью XVII в. (тем же почерком, что на л. 56 пят. сч.): «И кто же вас будет прелщая (прелщати?) хитростию и тщетнею лестию, зач.[ало] Е 54» II;

л. 71 об. шест. сч. скорописью XVII в. (почерком записи на л. 56 пят. сч., л. 71 шест. сч.), сокращенные цитирования текста Библии (ил. 7 и Приложение 3);

л. 78 об. шест. сч., скорописью XVII в. (почерком записей на л. 56 пят. сч. и 71 шест. сч., 71 об. шест. сч.): «Ниже введеш пса в дом Г(оспо)д(а) / Б(о)га своего ... <нрзб> Моисеи 23»<sup>69</sup> III (ил. 8);

л. V об. — современный шифр хранения карандашом: «с/м 20382 / 1 ПИ-4464»; на обклейке нижней крышки переплета скорописью XIX в., черными чернилами: «DCXXXVIII Л. сче<sup>т</sup>» (638 л. счет?); аналогичная запись — на л. 7 нн. об. в начале книги; там же, ниже, карандашом, повтор записи; еще ниже, карандашом, скорописью XIX — нач. XX в.: «до Н. ~~3018~~ (?) / 7036» (предположительно, запись даты от сотворения мира кириллическими цифрами и ниже — запись этой даты арабскими цифрами).

Во всех четырех Евангелиях, Деяниях и Посланиях апостолов имеются киноварные вставки полууставом XVI–XVII вв. с обозначением дня недели, часа службы, краткого содержания.

Практически на всех полях книги, преимущественно боковых, пометы скорописью и полууставом XVII–XVIII вв., чернилами, и XIX–XX вв., чернилами и карандашом (изречения, копирующие отрывки из текста Библии, отдельные слова, пометы «зри», «з», знак «+»); кое-где рисунки; некоторые фрагменты текста обведены либо подчеркнуты карандашом или чернилами (Приложение 4).

Происхождение экз.: из старых сборов. Экземпляр был подарен В. В. Голубцовым в 1888 г.<sup>70</sup>

#### Примечания:

I. Краткая цитата из Евангелия от Иоанна: Ин 14. 15.

II. Очевидно, реплика на текст Евангелия от Марка: Мк 12. 54.

III. Очевидно, ссылка на Второзаконие Моисея (Втор 23. 18: «Не вноси платы блудницы и цены пса в дом Господа Бога твоего ни по какому обету, ибо то и другое есть мерзость пред Господом Богом твоим»).

<sup>69</sup> Благодарю Андрея Валентиновича Полетаева за помощь в прочтении этой маргиналии.

<sup>70</sup> Немировский Е. Л. Иван Федоров и его эпоха: энциклопедия. С. 220. Следует пояснить, что Острожская Библия поступила в фонд научно-краеведческой библиотеки Уральского общества любителей естествознания (УОЛЕ), ставшего впоследствии Свердловским историко-краеведческим музеем.

Библиография экз.: Книги старого Урала, с. 42 (экз. указан без шифра); Немировский 2011, с. 411 (экз. указан без шифра); Гусева 2003, с. 93 (экз. указан без шифра).

Приложение 3

1 Кор. 5, 134 (л. 34 шест. сч.) «...аще некий брат именуем будет / блудник, или лихоимец, или и/долослужитель, или досадитель, или пьяница, или хищник, с таковы/ми ниже ясти».	Цитата (л. 71 об. шест.сч.) «...аще некий брат именуем будет блудник, пьяница*, ниже ясти с ним. Коринф. 13[4]».
1 Кор. 6, 134 (л. 34 шест. сч.) «...не льстите себе, ни блудницы, ни идолослужителя, ни пре/любодее, ни сквернителе, ни мала/кия, ни мужеложницы, ни лихоимцы, / ни татие, ни пьяницы, ни досадите/ле, ни хищницы, ц(а)рствия Божия не / наследят».	Там же, далее «...не лстите себе ни блудники, ни пьяницы, ц(а)рствия Б(о)жия не...»**
1 Кор. 7, 136 (л. 34 шест. сч.) Нач.: «А о них же писасте ми, добро / ч(е)л(ове)ку жене не прикасатися, но блудодеяния ради, ко/ждо свою жену да имать, / и кааждо жена свои муж да / имать...»	Там же, далее «...***писано и о женах 136 е».
1 Кор. 7, 137 (л. 34 об. шест. сч.) «...раб ли призван был еси; да не не/радиши...»	Там же, далее «Раб ли призван еси, да не неради[ши]»
1 Кор. 14, 155 (л. 37 шест. сч.) «Бл(а)года/рю Б(ог)а моего, паче всех вас языки / гл(агол)я. Но в ц(е)ркви хошу пять словес / умом моим гл(агол)ати, да и ины поль/зую, нежели тмы словес языком».	Там же, далее «...в ц[е]ркви 5 словес гл(а)г(о)лати 155».

\* Слово над строкой более яркими чернилами.

\*\* Далее заклеено.

\*\*\* Неразборчиво.

Приложение 4

**Примеры нравоучений Священного Писания,  
отмеченные читателем XIX–XX вв. в экземпляре Острожской Библии СОКМ**

Обведено чернилами: «...и не бесчествуй много, и не буди же/сток, да не умреш не в время свое.» (Еккл. 7, л. 43 трет. сч.); «...боящимся Б(ог)а изыидут вся. Премудрость поможет мудрому...» (там же); «Не буди скор языком / своим, и ленив и слаб в делех / своих. Не буди яко лев в дому / своем, и величаяся в рабех своих. / Не буди рука твоя простерта на / взятие, и на отдавание съгбена» (Сир., 4, л. 55 трет. сч.); «Всем с(е)рдцем своим прослави отца своего, и матерне боле/зни не забуди. Помяни яко тем, / рожден

Н. А. Мудрова. Издания первопечатников Ивана Федорова и Петра Мстиславца...

еси, и что има въздаси, / то възем от них» (Сир., 7, л. 56. трет. сч.); «...не сварися с ч(е)-л(ове)ком язычном, и не накладаи / на огонь его дров» (Сир., 8, л. 56 трет. сч.); «Всякому ч(е)л(ове)ку / не являй с(е)рдца своего, егда не възно/сит ти хвалы» (там же).

Обведено карандашом: «Прему/дрость съкровен[н]а, и съкровище не явле/но, кая полза есть от обою его. Луче ч(е)л(ове)к съкрываи буиство свое, / нежели ч(е)-л(ове)к съкрываи / премудрость свою» (Сир., 20, л. 60 трет. сч.); «Жити луче со львом и змием, / нежели с женою лукавою...» (Сир., 25, л. 61 об. трет. сч., текст подчеркнут); «...в д(е)нь скончания дни живота / своего, и в время см(е)рти твои ра/здаи имение свое...» (Сир., 33, л. 64 трет. сч.).

### Сокращения литературных и библиографических источников

Бондар 2012 — *Бондар Н. П.* Видання Івана Федорова та Петра Мстиславця з фондів Національної бібліотеки України імені В. І. Вернадського: дослідження, попримірниковий опис. Київ, 2012.

Боровик 2025 — *Боровик Ю. В., Михеева А. А., Устьянцева М. В., Щербакова Н. С.* Средневековые образцы и новые технологии в позднем переплете старообрядцев Южного Урала и Зауралья // Шаги / Steps. 2025. № 3. С. 302–334.

Вятский том, старопечатные книги — Традиционная книжная культура русского населения Вятского края XVII–XX веков / *И. В. Починская, А. А. Михеева, Н. В. Ануфриева, С. А. Белобородов, П. И. Мангилев, М. В. Устьянцева, Ю. В. Боровик; под ред. И. В. Починской.* Екатеринбург, 2023. С. 256–404.

Гусева 2003 — *Гусева А. А.* Издания кирилловского шрифта второй половины XVI в.: сводный каталог. М., 2003. Кн. 1–2.

Дадыкин, Ерофеева — *Дадыкин А. В., Ерофеева В. Н.* Книги кириллической печати XVI–XVII веков в Научной библиотеке Московского университета: каталог. М., 2021.

Дианова. Амстердам — *Дианова Т. В.* Филигрانی XVII–XVIII вв. «Герб города Амстердама». М., 1998.

Зап. — *Запаско Я. П.* Мистецька спадщина Івана Федорова. Львів, 1974.

Запаско, Исаевич, кн. 2, 1 — *Запаско Я. П., Исаевич Я. Д.* Пам'ятки книжкового мистецтва: каталог стародруків, виданих на Україні. Львів, 1984. Кн. 2, ч. 1: 1701–1769.

Книги старого Урала — Книги старого Урала: сборник очерков / *Р. Г. Пихоя, А. Т. Шашков, Н. А. Мудрова [и др.]; сост., научн. ред. Р. Г. Пихоя; предисл. Н. Н. Покровского.* Свердловск, 1989.

Курганский том, старопечатные книги — Традиционная книжная культура русского населения Южного Урала и Зауралья в XVII–XX вв. / [*П. И. Мангилев, С. А. Белобородов, Н. В. Ануфриева, А. А. Михеева, И. В. Починская; под ред. И. В. Починской.*] Екатеринбург, 2019. С. 298–384.

Немировский 2011 — *Немировский Е. Л.* Славянские издания кирилловского (церковнославянского) шрифта, 1491–2000. Инвентарь сохранившихся экземпляров и указатель литературы: [в 8 т.]. М., 2011. Т. 2, кн. 1: 1551–1592.

*Nataliia A. Mudrova. Editions of the Printing Pioneers Ivan Fedorov and Petr Mstislavets...*

Платонов 2016 — Старопечатная кириллическая книга XVI–XVII веков: каталог коллекции / *Е. В. Платонов, О. Н. Мальцева, С. А. Кудрявцев; Государственный Эрмитаж.* СПб., 2016.

Поздеева, Ерофеева, Шитова — *Поздеева И. В., Ерофеева В. И., Шитова Г. М.* Кириллические издания XVI век — 1641 г. Находки археографических экспедиций 1971–1993 годов, поступившие в Научную библиотеку Московского университета. М., 2000.

Титовец и др. 2017 — Кириллические издания XVI века из коллекции Центральной научной библиотеки им. Якуба Коласа Национальной академии наук Беларуси / *сост. Е. И. Титовец, О. А. Губанова, П. Д. Скурко, И. Л. Мурашова.* Минск, 2017.

Укр. кн., 1 — Украинские книги кирилловской печати XVI–XVII вв.: каталог изданий, хранящихся в Государственной библиотеке СССР имени В. И. Ленина. М., 1976. Вып. 1: 1574 — 1-я половина XVII в. / *сост. Т. Н. Каменева, А. А. Гусева.*

### Сокращенные обозначения книгохранилищ

АОКМ — Архангельский областной краеведческий музей.

БСО — Боровская старообрядческая община.

ГАСО — Государственный архив Свердловской области (г. Екатеринбург).

ГПНТБ СО РАН — Государственная публичная научно-техническая библиотека Сибирского отделения Российской академии наук (г. Новосибирск).

ГЭ — Государственный Эрмитаж (г. Санкт-Петербург).

ДВГНБ — Дальневосточная государственная научная библиотека (г. Хабаровск).

ЕДС — Екатеринбургская духовная семинария.

КИАХМ — Каргопольский историко-архитектурный и художественный музей.

КМЗ — Костромской музей-заповедник.

ЛАИ УрФУ — Лаборатория археографических исследований Уральского федерального университета им. первого Президента России Б. Н. Ельцина (г. Екатеринбург).

НБ МГУ — Научная библиотека Московского государственного университета.

НБУВ — Национальная библиотека Украины имени В. И. Вернадского (г. Киев).

НПДС — Новосибирская православная духовная семинария.

СахОУНБ — Сахалинская областная универсальная научная библиотека (г. Южно-Сахалинск).

СГКМ — Северодвинский государственный краеведческий музей.

СОКМ — Свердловский областной краеведческий музей имени О. Е. Клера (г. Екатеринбург).

### Литература

*Белобородов С. А. Шарташ — старообрядческий рай (из истории «шарташской веры» на Урале в XVIII — первой половине XIX в.) // Общественная мысль и традиции русской духовной культуры в исторических и литературных памятниках XV–XX вв. Новосибирск, 2005. С. 343–352.*

*Н. А. Мудрова. Издания первопечатников Ивана Федорова и Петра Мстиславца...*

- Белобородов С. А., Боровик Ю. В.* Староверы горнозаводского Урала: страницы истории согласия беспоповцев/часовенных XVIII — начала XX в. Екатеринбург, 2017. EDN YVLIUQ
- Беляева Н. П., Белошицкая Е. Н.* Неизвестный экземпляр Острожской Библии // Культурное наследие средневековой Руси в традициях урало-сибирского старообрядчества: материалы Всероссийской научной конференции, 17–19 мая 1999 г. Новосибирск, 1999. С. 177–182.
- Белянкин Ю. С.* Кириллические книги XVI–XVII вв. Костромского музея-заповедника (собрание Ипатьевского монастыря) // Библиография. 2019. № 2 (421). С. 105–115. EDN XJKLZL
- Бондар Н. П.* Видання Івана Федорова та Петра Мстиславця з фондів Національної бібліотеки України імені В. І. Вернадського: дослідження, попримірниковий опис. Київ, 2012.
- Бородихин А. Ю.* Редкие рукописные и старопечатные книги малых сибирских хранилищ (Республики Алтай и Хакасия, Приморье): каталог. Новосибирск, 2007.
- Бородихин А. Ю.* Новонайденный экземпляр «Часовника Мстиславца»: проблема описания // 500 гадоў беларускага кнігадрукавання: матэрыялы Міжнароднага кангрэса: у 2 ч. Мінск, 2017. Ч. 1: XIII Міжнародныя кнігазнаўчыя чытанні, Мінск, 14–15 верасня 2017 г. С. 166–170. EDN YLOMMR
- Бородихин А. Ю.* Памятники книжной старины старообрядческих скитов (по материалам полевой и камеральной археографической работы 2010-х гг.) // Рукописи, старопечатные и редкие книги в собраниях России. Новосибирск, 2018. С. 375–415. <https://doi.org/10.20913/978-5-94560-276-2-2018-375-415>; EDN VPSPJI
- Вознесенский А. В., Николаев Н. В.* Каталог белорусских изданий кирилловского шрифта XVI–XVIII веков из собрания отдела редких книг Российской национальной библиотеки. 1523–1600 гг. СПб., 2019. Вып. 1. EDN ZTGZUL
- Гусева А. А.* Издания кирилловского шрифта второй половины XVI в.: сводный каталог. М., 2003. Кн. 1–2. EDN WDXNHV, WDXRBX
- Дадыкин А. В., Ерофеева В. Н.* Книги кириллической печати XVI–XVII веков в Научной библиотеке Московского университета: каталог. М., 2021. EDN SMUDQU
- Кириличні стародруки у фондах бібліотеки Отців Василян при Свято-Онуфріївському монастирі у Львові XVI–XIX століть: каталог / укладач С. Волощенко. Жовква, 2015.
- Книги старого Урала: сборник очерков / Р. Г. Пихоя, А. Т. Шашков, Н. А. Мудрова [и др.]; сост., научн. ред. Р. Г. Пихоя; предисл. Н. Н. Покровского. Свердловск, 1989.
- Коваленко А. Н., Подопривога В. В., Шилова И. А., Юдин А. А.* Новосибирский экземпляр Псалтири с Часословцем Ивана Федорова // Федоровские чтения — 2024: К 460-летию русского книгопечатания: материалы Международной научной конференции, Москва, 28–29 мая 2024 г. М., 2024. С. 60–70.
- Коваленко А. Н., Юдин А. А.* Книжные памятники кириллической традиции в епархиальных собраниях Томска // Вестник Екатеринбургской духовной семинарии. 2024. № 48. С. 259–273. <https://doi.org/10.24412/2224-5391-2024-48-259-273>; EDN MYBVFC
- Мангилев П. И., Починская И. В.* Описание рукописных и старопечатных книг библиотеки Екатеринбургской духовной семинарии (Часть 2) // Уральский археографический альманах. 2005 год. Екатеринбург, 2005. С. 487–555.

Nataliia A. Mudrova. Editions of the Printing Pioneers Ivan Fedorov and Petr Mstislavets...

Немировский Е. Л. Острожская Библия. Как находили и вводили в научный оборот самое знаменитое издание Ивана Федорова // Федоровские чтения — 2005. М., 2005. С. 89–166. EDN VZTLPD

Немировский Е. Л. Иван Федоров и его эпоха: энциклопедия. М., 2007. EDN: QNJQWN

Немировский Е. Л. Славянские издания кирилловского (церковнославянского) шрифта, 1491–2000. Инвентарь сохранившихся экземпляров и указатель литературы: [в 8 т.]. М., 2011. Т. 2, кн. 1: 1551–1592. EDN RВИITB

Памятники кириллической книжности в Боровском собрании: каталог / сост. Е. В. Воронцова, Н. В. Литвина, А. В. Осипова. М., 2024.

Пихоя Р. Г. Археографические экспедиции Уральского университета в 1974–1976 гг. // Труды Отдела древнерусской литературы. Л., 1979. Т. 34. С. 369–374.

Самарин А. Ю. Памяти Евгения Львовича Немировского (21.IV.1925–2.VII.2020) // Вопросы истории естествознания и техники. 2020. Т. 41, № 4. С. 865–869. EDN RODDYI

Старопечатная кириллическая книга XVI–XVII веков: каталог коллекции / Е. В. Платонов, О. Н. Мальцева, С. А. Кудрявцев; Государственный Эрмитаж. СПб., 2016. EDN ZDUWDZ

Шилова И. А., Юдина Е. А. Наследие Ивана Федорова в научных проектах новосибирских археографов // Библиосфера. 2024. № 1. С. 85–92. <https://doi.org/10.20913/1815-3186-2024-1-85-92>; EDN SLEWDU

## References

Beloborodov S. A. Shartash is an Old Believer's Paradise (From the History of Shartash Faith in the Urals in the 18<sup>th</sup> — First Half of the 19<sup>th</sup> Century). *Social Thought and Traditions of Russian Spiritual Culture in Historical and Literary Monuments of the 15<sup>th</sup>–20<sup>th</sup> Centuries*. Novosibirsk, 2005, pp. 343–352. (In Russ.)

Beloborodov S. A., Borovik Yu. V. *Old Believers of the Mining Urals: Pages of the History of the Consent of Beglopovovtsy/Chasovennye of the 18<sup>th</sup> — Early 20<sup>th</sup> Century*. Ekaterinburg, 2017. (In Russ.)

Belyaeva N. P., Beloshitskaya E. N. An Unknown Copy of the Ostrog Bible. *Cultural Heritage of Medieval Rus' in the Traditions of the Ural-Siberian Old Believers: Proceedings of the All-Russian Scientific Conference, May 17–19, 1999*. Novosibirsk, 1999, pp. 177–182. (In Russ.)

Belyankin Yu. S. Cyrillic Books of the 16<sup>th</sup>–17<sup>th</sup> Centuries in Kostroma Museum-Reserve (Collection of the Ipatiev Monastery). *Bibliography*, 2019, no. 2 (421), pp. 105–115. (In Russ.)

Bondar N. P. *Editions of Ivan Fedorov and Petro Mstyslavets from the Funds of the Vernadsky National Library of Ukraine: Research and description*. Kiev, 2012. (In Ukr.)

Borodikhin A. Yu. *Rare Handwritten and Early Printed Books from Small Siberian Repositories (Republics of Altai and Khakassia, Primorye): Catalog*. Novosibirsk, 2007. (In Russ.)

Borodikhin A. Yu. Newly Found Copy of the “Mstislavets' Book of Hours”: The Problem of Description. *500 Years of Belarusian Book Printing: Proceedings of the International Congress. Minsk, 2017. Part 1: The 13<sup>th</sup> International Book Studies Readings*, Minsk, September 14–15. Minsk, 2017, pp. 166–170. (In Russ.)

- Borodikhin A. Yu. Monuments of the Book Antiquity of Old Believer Sketes (Based on the materials of field and office archaeological work of the 2010s). *Manuscripts, Early Printed and Rare Books in Collections of Russia*. Novosibirsk, 2018, pp. 375–415. (In Russ.) <https://doi.org/10.20913/978-5-94560-276-2-2018-375-415>
- Dadykin A. V., Erofeeva V. N. *Cyrillic Old-Printed Books of the 16<sup>th</sup>–17<sup>th</sup> Centuries in the Scientific Library of Moscow University: Catalog*. Moscow, 2021. (In Russ.)
- Guseva A. A. *Editions of the Cyrillic Font of the Second Half of the 16<sup>th</sup> Century: Union catalog*. Moscow, 2003. Book 1–2. (In Russ.)
- Kovalenko A. N., Podoprigora V. V., Shilova I. A., Yudin A. A. Novosibirsk Copy of the “Psalter with the Book of Hours” by Ivan Fyodorov. *Fedorov Readings — 2024: To the 460th Anniversary of Russian Printing: Proceedings of the International Scientific Conference, Moscow, 28–29 May, 2024*. Moscow, 2024, pp. 60–70. (In Russ.)
- Kovalenko A. N., Yudin A. A. Rare Books of Cyrillic Tradition in the Diocesan Collections of Tomsk. *Bulletin of the Ekaterinburg Theological Seminary*, 2024, no. 48, pp. 259–273. (In Russ.) <https://doi.org/10.24412/2224-5391-2024-48-259-273>
- Mangilev P. I., Pochinskaya I. V. Description of the Manuscripts and Old-Printed Books from the Library of the Ekaterinburg Theological Seminary (Part 2). *Ural Archaeographic Almanac, 2005*. Ekaterinburg, 2005, pp. 487–555. (In Russ.)
- Nemirovsky E. L. The Ostrog Bible. How the Most Famous Edition of Ivan Fyodorov Was Found and Introduced into Scientific Circulation. *Fedorov Readings — 2005*. Moscow, 2005, pp. 89–166.
- Nemirovsky E. L. *Ivan Fedorov and His Era: Encyclopedia*. Moscow, 2007. (In Russ.)
- Nemirovsky E. L. *Slavic Editions of the Cyrillic (Church Slavonic) Font, 1491–2000. Inventory of surviving copies and index of literature: [in 8 vols.]*. Moscow, 2011, vol. 2, book 1: 1551–1592. (In Russ.)
- Pikhoya R. G. Archaeographic Expeditions of the Ural University in 1974–1976. *Proceedings of the Department of Old Russian Literature*. Leningrad, 1979, vol. 34, pp. 369–374. (In Russ.)
- Pikhoya R. G., Shashkov A. T., Mudrova N. A. [et al.]. *Books of the Old Urals: A Collection of Essays*. Sverdlovsk, 1989. (In Russ.)
- Platonov E. V., Maltseva O. N., Kudryavtsev S. A. (eds.). *Early Printed Cyrillic Books of the 16<sup>th</sup>–17<sup>th</sup> Centuries: Catalogue of the Collection*. St Petersburg, 2016. (In Russ.)
- Samarin A. Yu. In Memory of Evgeny Lvovich Nemirovsky (21.IV.1925–2.VII.2020). *Questions of the History of Natural Science and Technology*, 2020, vol. 41, no. 4, pp. 865–869. (In Russ.)
- Shilova I. A., Yudina E. A. The Heritage of Ivan Fedorov in the Research Projects of Siberian Archeographers. *Bibliosphere*, 2024, no. 1, pp. 85–92. (In Russ.) <https://doi.org/10.20913/1815-3186-2024-1-85-92>
- Voloshchenko S. (ed.). *Cyrillic Old Prints in the Collections of the Library of Fathers Basilians at the St. Onuphrius Monastery in Lvov, 16<sup>th</sup>–19<sup>th</sup> Centuries: Catalog*. Zhovkva, 2015. (In Ukr.)
- Vorontsova E. V., Litvina N. V., Osipova A. V. (eds.). *Cyrillic Literary Monuments in the Borovsk Collection: Catalogue*. Moscow, 2024. (In Russ.)

*Nataliia A. Mudrova. Editions of the Printing Pioneers Ivan Fedorov and Petr Mstislavets...*

Voznesensky A. V., Nikolaev N. V. *Catalog of Belarusian Editions of the Cyrillic Script of the 16<sup>th</sup>–18<sup>th</sup> Centuries from the Collection of the Rare Books Department of the Russian National Library: 1523–1600*. St Petersburg, 2019, iss. 1. (In Russ.)

### **Информация об авторе**

**Мудрова Наталия Александровна**  
кандидат исторических наук, старший  
научный сотрудник отдела научно-  
исследовательской работы

Центральная научная библиотека  
Уральского отделения Российской  
академии наук  
620137, Российская Федерация,  
г. Екатеринбург, ул. Софьи Ковалевской, 22  
E-mail: nat-mudrova@yandex.ru

### **Information about the Author**

**Mudrova, Nataliia Aleksandrovna**  
Cand. Sci. (History), Senior Researcher,  
Department of Research Work

Central Scientific Library of the Ural Branch  
of the Russian Academy of Sciences  
22 Sofia Kovalevskaya Str., 620137  
Ekaterinburg, Russian Federation  
E-mail: nat-mudrova@yandex.ru  
<https://orcid.org/0000-0002-0492-3502>